

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RÍOS 850-863

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, VIERNES 25 DE NOVIEMBRE DE 1927

AÑO II—No. 619

TELEFONOS:

Dirección 0052
Redacción 0053
Administración 23116

PORTE PAGO

RESPONSABILIDADES

El pueblo opositor santafecino ha visto con asombro la errónea influencia del comité nacional irigoyenista en la política provincial. La renuncia de don José Antonio Montes envalentona al antillismo sin que le beneficie. En lugar de provocar la junta de todos los valores alrededor de la fórmula popular se ha trabajado por el anarquismo. Es lamentable el hecho. El antillismo no tenía el propósito de llegar a este resultado, sino de jugar en pro de candidaturas que mejor respondiese a sus finalidades de grupo. El comité nacional no supo calcular siquiera los móviles de cada parte, tal vez por no interesarle mayormente la mayoría de electores a presidente. Sin embargo, la responsabilidad que asumiera hace cuatro años con la fijación del binomio Aldao-Cepeda debió promoverle una reacción más eficaz y generosa. En Santa Fe viene siendo víctima la oposición auténtica, compuesta por radicales, demócratas e independientes. Toda clase de delitos realizó este gobierno. El comité nacional irigoyenista no revela interés humano ni moral para desagrar a la provincia. La fórmula Montes-Gómez Cello tenía la virtud de sugerir fe al electorado, aparte la de ser una expresión fiel de identidad partidaria. Y lo prueba la falta de candidatos serios que superen a los que el antillismo combate, no dentro de la Convención, sino por procedimientos particulares. Las responsabilidades del próximo desastre corresponden exclusivamente a los políticos de Buenos Aires. Los de aquí no habrían atrevido a levantarse contra decisiones de la Asamblea por propia educación y conveniencia. El comité nacional resulta inconscientemente un cómplice de los ladrones y asesinos que en Santa Teresa atropellaron al señor José Antonio Montes como un aviso de lo que serían capaces durante la campaña electoral.

La Comisión del Empréstito no hizo lugar a una justa aspiración

Habían llegado a nuestro conocimiento informaciones extraoficiales, que permitían alentar alguna confianza en que la comisión desamortizadora del empréstito accedería al pedido del vecindario de Alberdi en el sentido de que fuera ampliada el edificio escolar que con fondos del mencionado empréstito se construye en aquel barrio. Tales informaciones, desgraciadamente, no se han confirmado. En la reunión celebrada ayer por la comisión del empréstito no se hizo lugar a la solicitud de los vecinos, por falta de dinero disponible para ello, aun cuando todavía la haya para destinarla a cosas de dudosa utilidad pública, pero bien muñequadas por los interesados y de evidente conveniencia para los que manejan a su paladar tan cuantiosos recursos.

Después de todo al gobierno poco o nada le interesa que la población escolar de Alberdi y su amplia zona de influencia carezca de escuela, que tanto monta construir un solo salón como se está haciendo, cuando se requieren por menos cuatro de la misma capacidad para satisfacer las necesidades de la instrucción pública. Van a quedar, como lo hemos dicho antes de ahora más, de mil niños sin asiento en la escuela, lo que conspira abiertamente contra la cultura de la población, y todo por satisfacer intereses particulares de gente bien acaudalada en las esferas gubernativas, con la complicidad de la superioridad técnica de la enseñanza.

Ya que no se puede lograr otra cosa quede por lo menos esta manifestación de protesta, con que interponemos el sentimiento unánime del vecindario de Alberdi, víctima de la injustificada desconsideración del gobierno.

La policía también extorsiona

EL CASO DE LAS CASAS DE REMATADORES PRESENTA MAS VULGARES INMORALIDADES

La campaña que se tiene emprendida contra ciertas casas de remates, no contra todas, encuentra su complicidad directa en la policía. No se trata de sancionar el ambiente, ni de perseguir villanos, sino de explotar situaciones especiales mediante el chantaje y la extorsión.

Las casas atacadas pagan doble patente municipal y provincial. Mensualmente contribuyen con doscientos pesos a la Comuna; anualmente con cuatrocientos al fisco central. No hay ninguna ley ni ordenanza que las prohíba. Tienen el aspecto odioso de los gruperos y la dedicación a subastar mercaderías insignificantes; pero, corresponde a las autoridades la fiscalización, limitación, prohibición o sanciones penales. En cambio son las autoridades las que en combinación con la prensa, de

PUNTADAS SIN NUDO

Dos hombres-sandwich, pobres diablos que durante la grrra asamblea de la Unificación Radical Municipal, aguantaron al par que la lata de los oradores un tremendo cartelón con leyenda no menos tremenda, andan pelándose los talones por la paga que les ofrecieron por tan importante servicio. La noche del suceso, los pobres hombres se dieron a la tarea afanosa y van a buscar entre los ciudadanos que los habían contratado, el cual se había convertido en humo. Y aun ahora es la hora fatídica en que los dedicados sujetos no han podido juntarse con las chirolas que les habían ofrecido por el único trabajo honesto realizado en la asamblea.

pechosas, llegadas de México, ha puesto los puntos al ex presidente y advertido este, apresurándose a ponerse bajo la protección de la policía yanqui, temeroso de que lo perjudiquen.

Ya lo dijo el iluso del Gólgota: "Amigos los unos a los otros". Y es de advertir, cómo nuestros hermanos los mejicanos se atienen estrictamente al precepto no obstante andar también a los trastazos con Cristo y su Iglesia.

Sofía Bozán, hermana de Haydée, la niña de la pulsera perdida, dedicó un autógrafo al honrado ciudadano que halló la alhaja y la entregó a su dueña. Dice el autógrafo, copiado al pie o del pie de la letra: "Al más honrado de las personas de mi conocimiento, Francisco Beltrán."

Sería curioso poder averiguar a cuál de las demás personas del conocimiento de la simpática Sofía, corresponde el segundo puesto en la escala de la honradez.

El doctor Alvear, prepara un manifiesto en que explicará al país su acción como hombre de partido. ¡Guarda! Sería mejor explicarla, nada más, como se ha conducido como presidente, para no incurrir en redundancias pueriles. El país sabe, de sobra, cuál ha sido su conducta como hombre-partido. Le aconsejamos sinceramente que continúe con las manos cruzadas sobre el abdomen.

LOS RESTOS DEL SEÑOR CORDIVIOLO

En las horas de la tarde de mañana llegará a esta ciudad los restos mortales del malogrado caballero Dr. Juan B. Cordivíola, acompañados por la delegación de la Bolsa de Comercio que fué a Buenos Aires con objeto de recibirlos.

Probablemente el cadáver será velado en la Bolsa de Comercio, e inhumados en el Cementerio del Salvador en la mañana del domingo.

UN PREMIO QUE NO SE HA PAGADO

El ingeniero señor Angel Guido le dirigió a la Intendencia solicitando le sea abonada la suma de 1500 pesos que la corresponde en concepto del tercer premio acordado al proyecto de que es autor, para la construcción del Mercado Norte. La solicitud, acompañada de un mensaje del Dr. Elzeutiro, fué enviada al Consejo Deliberante, con el fin de que este cuerpo resolviera lo que correspondiera.

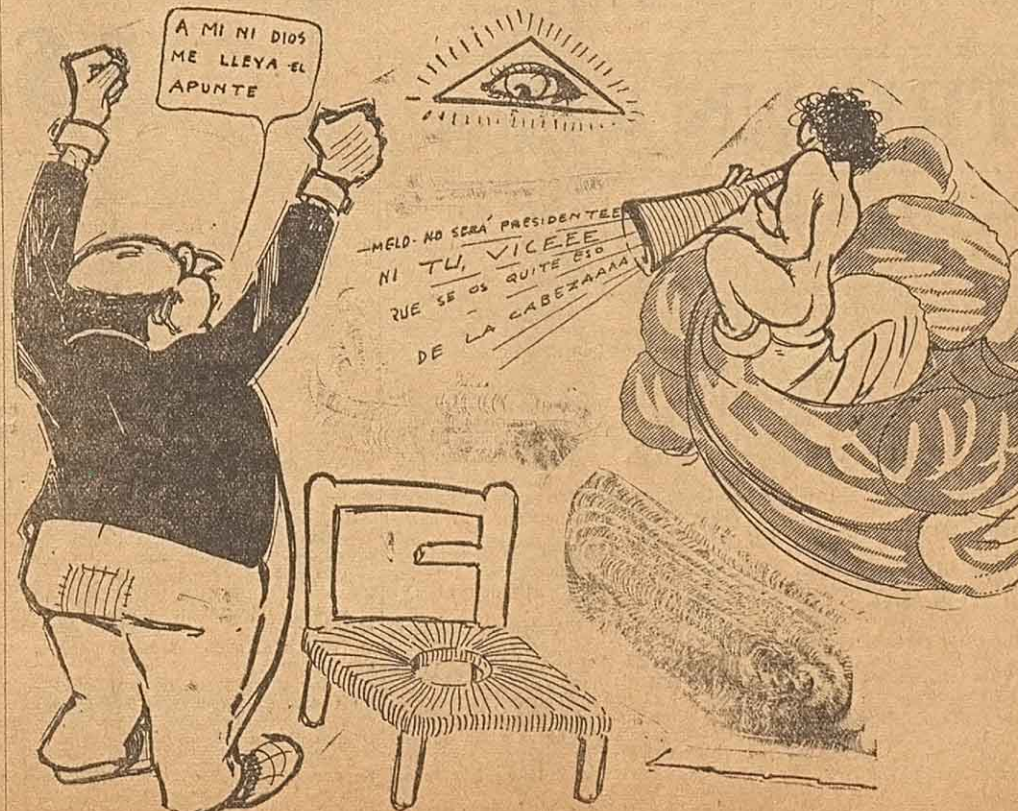
CONFERENCIA DE D. RODRIGO SORIANO

Como ya lo anunciamos hoy a las 21 el Sr. Rodrigo Soriano, dará una interesante conferencia en el club Libertad, Güemes 2454, disertando sobre "El comunismo en la Rusia soviética".

LLEGADA DE UN DIPLOMATICO

Como ya lo hemos adelantado, llegará esta noche procedente de Buenos Aires, el ministro plenipotenciario del Uruguay en la Argentina, Dr. Juan Carlos Blanco, quien permanecerá varios días entre nosotros, y en cuyo honor se han dispuesto algunos agasajos. Destacados miembros de la colectividad uruguaya y los representantes de las autoridades locales darán la bienvenida al distinguido diplomático en la Estación Rosario Norte.

LA VOZ DE ULTRATUMBA DEL VIEJO LENCINAS



"Dr. Leopoldo Melo: radical de la mesa servida y la gloria barata, usted no será presidente"

EL COMPAÑERO PIACENZA

De donde se sacará ahora la suma de 360.000 pesos para pagar a los colonos y que garantías se ofrece para la cancelación de las grandes deudas?

El Consejo directivo es responsable de la desadministración y sus miembros deberán cargar con las graves consecuencias

El compañero Piacenza tiene el pensamiento, si ya no lo realizó, de ordenar al Consejo Directivo central de la Federación Agraria la suspensión del vice presidente don Luis H. Traverso por su nota publicada en DEMOCRACIA. No tuvo el coraje de refutarla desde las columnas de "La Tierra", ni de hacer otras publicaciones como amenazara.

El proyecto de extorsión no le era conveniente ante muestra actitud. Pero, promoverá el alejamiento del alivio dirigente para quedar completamente dueño de la situación. Hoy será más patrón que nunca. Los miembros del Consejo son humildes y buenos ciudadanos que no miden las responsabilidades de sus actos. Sería discreto que el asesor Dr. Juan Luis Ferrarotti, persona de nuestra mayor consideración, los orientara. Así como se negó a complicarse en el asunto del señor Luis Balestra, actitud que causó su renuncia, aunque permanezca en el cargo por simple bondad, corresponde que termine la conducta de los que por ignorancia se solidarizarán con actos ilegales y amorales. De otra manera el compañero Piacenza los tumbará a todos, incluyendo al prestigio jurisdiccional. La suspensión del señor Traverso, por su valiente carta, no puede encontrar la tolerancia de hombres intachables.

El compañero Piacenza no se decide a contestar ni a cruzarse de brazos

Por primera vez en su vida ridiosa al frente de la Federación Agraria Argentina el compañero Piacenza está indeciso. No sabe si lanzarnos su ameno vocabulario o ultimarnos con su silencio. Hasta la fecha se defendía orgulloosamente: no había diario que le criticara; no había diario que se alegrara a los que él agredía. Las circunstancias han cambiado. Dispone de "La Tierra", y de redactores de todos los órganos; pero, no se anima a discutir. Es que le consta que tendría respuesta inmediata y condigna. Le es indis-

pensable, sin embargo, explicar un poco...

Un hecho confesado

El hecho confesado es el de la deuda de los 360.000 pesos a los 2.500 colonos. No basta. En su circular prometía pagar todo o parte. Van pasando los días y la promesa no se cumple. El dinero fué cobrado. Los cereales que en viaron los agricultores a la feria de los merlos quedaron en Génova. Por qué no se dice en qué partidas se invirtieron? Los negocios de la Federación Agraria Argentina no pueden ser comparados con los de una empresa de explotación comercial. Tienen que responder a exigencias legítimas de publicidad e investigación. Los trabajadores de la tierra, asociados y clientes, merecen que se les respete en sus conveniencias. De dónde se sacarán los 360.000 pesos para pagarlos? No sea cuestión de que el compañero Piacenza castigue precios de mercederías, o aumente las hipotecas, para salir del mal paso. Nosotros creemos que los 2.500 colonos son capaces de regalar sus créditos, — siempre que no se informen sus mujeres, — a condición de que no se les engañe.

El sueldo del compañero Piacenza y las chacareras

Con el sueldo del compañero Piacenza las chacareras podrían soliviantar sus pesados trabajos. No culpamos al ingenuo patrón de la Federación. Los Congresos le votaron los aumentos de sueldos, a pesar de sus lloronas declaraciones de que no los necesitaba. — declaraciones publicadas en "La Tierra". — y, como es natural, tenía que aceptarlas por espíritu de sacrificio. Este prueba el alcance de su altruismo. Mil ochocientos pesos mensuales es sueldo que no perciben los más exigentes funcionarios de instituciones bancarias con costumbres sociales tan tanto costosas. Las mujeres del campo cuando se les señala lo que gana el compañero Piacenza...

Enza miran a sus maridos con muchísima lástima. Y es que los ven trabajar de sol a sol, llenos de preocupaciones, víctimas de todos, sin lograr alimentarse más que con galleta y polenta de segunda!

El campo "El Fortín", uno de los negocios ruinosos

El vice presidente de la Federación señor Traverso en su nota hizo denuncia del negocio ruinoso llamado Campo El Fortín. Es un negocio que cuesta a los colonos mucho dinero. Todo cuanto se pierda en operaciones perjudiciales equivale a distraer sumas que necesitan para adquisiciones de máquinas. Y, en estos momentos, para pagar los 360.000...

El compañero Piacenza no gusta referirse al arrendamiento del campo El Fortín. Comprendemos que es un tema molesto. Perdió la Federación en el año 25-26 \$ 21.331.51. En el segundo año de contrato: 11.880.67. Total: 33 mil 212 con 18. Cuanto más se perdiera en los 3 años que faltan del contrato? No menos de 50.000 pesos. Qué potencia económica tiene la institución para soportar tales pérdidas? Fatalmente, por grandes que sean las ganancias de seguros, suponiendo que no ocurra algún desastre en estos años, lleva su condena de muerte.

Otro de los negocios que deben conocer los trabajadores de la tierra

La colonia "La Segunda" es un admirable asunto que el compañero Piacenza puede desarrollar. Esta colonia, ubicada en Santiago del Estero, en zona de secano y agua salobre, es uno de los profundos clavos que descubrimos. Casi lindera con aquellas tierras del Chaco que eran el terror de los agricultores no entusiastas por cierto a ninguno. El hecho de que solo se colocara la mitad de la tierra comprada a 70 pesos la hectárea, a pesar de los medios eficaces de propaganda de la Federación Agraria Argentina, demuestra su inconveniencia.

Los desgraciados colonos que fueron como vanguardia de esta colonización nortena no son los mejores partidarios de este negocio. La Federación ha perdido en la chacra experimental que tiene allí la suma de 20.023 pesos con 26.

En el último balance no aparece la colonia con pérdida porque caprichosamente se ha valorizado la tierra que queda sin vender en la suma de 47.101.79 que se gastaron durante el ejercicio en intereses y gastos generales.

El compañero Piacenza arrienda tierras con ganancia y pierde cuando las explota

Uno de los asuntos más infelices es el del arrendamiento del campo Calchaquí. Lo que no se imaginaron los lectores es que la Federación Agraria Argentina arrienda campos para subarrendarlos. Este género de operaciones no parece rol de una asociación de aparente interés agrario, sino de especuladores de colonos. Pero, el compañero Piacenza comanda.

Los subarrendadores pagan 30 pesos la hectárea. En los campos de los alrededores se pagan 24 como máximo. No importa. De todos modos los trabajadores de la tierra no protestan: se confor-

man con los discursos planideros del presidente. Debemos destacar que la Federación ganó, entendiéndose bien, ganó con los subarrendamientos en el último ejercicio la suma de 34.593 pesos. En cambio, en trescientas hectáreas que la Federación explota directamente en el mismo campo, bajo el nombre de chacra experimental, perdió \$ 25.457,33 en un solo año.

La Federación Agraria Argentina, bajo el compañero Piacenza, para obtener beneficios debería dedicarse a arrendar campos y subarrendarlos...

Hay que concurrir al pic-nic del día 8 en homenaje al pobre Piacenza

El compañero Piacenza necesita una demostración de desagravio y, además, nuevas plaquetas de oro. Su viaje a Europa le ha perjudicado considerablemente, pues todos los asociados de la Federación se han dado cuenta de muchas cosas que se mantenían ocultas. Conviene resarcirle tales daños, estimulándole con meriendas y almuerzos al aire libre. Ahí pronunciará un discurso de cuatro horas sin interrupción. Luego se publicará en "La Tierra" la crónica respectiva, subrayando bien la genialidad: "Habla durante cinco horas y tres cuartos". Es el mérito de sus discursos. Asombra a los ingeniosos y desprevendidos; sin embargo, no los asombrará demasiado ahora. Ahora les asombrará si les pagara los 360.000 pesos.

Sería justo regalarle una casa

Proponemos a los colonos el regalo de una casa en el Rosario al compañero Piacenza. No es justo que se continúe sacrificando con 1.800 pesos, y tantos malos negocios, sin que se le reconozca su espíritu de solidaridad social. Un banquete es algo efímero. Una plaqueta es una simple chapa, que aunque valga 3.000 pesos como la que se le ofreciera y recibiera, puede mañana desvalorizarse. Una casa es todo un ideal. No pedimos que sea más alta que el Palacio, sino un sencillito petit hotel, en el bulevar Oroño, como para que resida un personaje de costumbres domésticas vulgares. Los colonos pueden juntar fácilmente unos 100.000 pesos y rendir este homenaje. El compañero

PARTIDO Demócrata Progresista

ELECCIONES COMUNALES DEL 27 DE NOVIEMBRE DE 1927

CANDIDATOS A CONCEJALES:

Dr. Enzo Bordabehere
Dr. Marcelino Campana
Sr. Fernando Pessan
Sr. Salvador Ghiglione
Sr. Manuel S. Arichulagua
Sr. Lorenzo Maronna
Sr. Rodolfo Bosque
Dr. Juan J. Díez de Andino
Sr. Desiderio Villordo
Dr. José Carreras
Sr. Rogelio Maidana
Dr. Raúl Casas

VOTAD POR ELLOS

Piacenza no se mostraría orgulloso rechazando el obsequio, máximo cuando lo iniciamos nosotros con buenas palabras. Los que creen que lo rechazaría, recordan que se manifestó su desagrado cuando se pensó levantarlo la hipoteca de un campo suyo, se equivocaron. Estando en Italia se le levantó la hipoteca y se olvidó de su desagrado...

Las mujeres y niños de chacareros deben ser los primeros en demostrar gratitud para el compañero Piacenza. Tal vez también ellos lleguen a tener su casa en el Rosario. Es cuestión de paciencia.

Todavía no lo han dicho

En "La Tierra" del día 17 de noviembre, — hace ocho, — se publicaba un artículo firmado por el compañero Piacenza en el que se decía, contestando ciertas apreciaciones de "La Vanguardia":

"Si la Federación Agraria Argentina es una asociación deficiente, como dice el partido socialista, por medio de su órgano de publicidad "La Vanguardia", deben dejar a la Federación A. Argentina, porque comer pan de ladrones es hacerse cómplices de ellos; y si la Federación Agraria Argentina es una sociedad honesta y útil deben decirlo públicamente en "La Tierra" y dejar de militar en dicho partido.

No hay término medio posible.

Los aludidos son los socialistas militantes. Estos han leído la publicación del compañero Piacenza pero hasta hoy no han dicho en "La Tierra" lo que les aconseja. No se animan a certificar la buena conducta de los que vendieron los cereales de la Feria de los merlos! El compañero Piacenza ha fracasado.

Obsérvese que para convencerlos de que no deben aceptar ese "ladrones" les canta al oído la dulce canción de "se están firmando contratos que han de revalorizar a valiosos factores de nuestra agricultura". Y los contratos traerán las máquinas que se venderán casi por nada a los que sean socios... Lástima que los socios que quieren comprar máquinas tendrán que adquirir acciones de cien pesos cada una. Habiendo muchas acciones vendidas y cobradas es posible que vendan las máquinas.

Entre tanto por qué no publican los socialistas en "La Tierra" lo que les aconseja el compañero Piacenza? No sean ingratos! Ténganle consideración...

NOTAS POLITICAS

UNION CIVICA RADICAL (COMITE NACIONAL)

El Comité de la Juventud "Pedro Goyenechea" constituirá sus autoridades.

Habiéndose constituido en su oportunidad la Brigada de la Juventud "Pedro Goyenechea" y debiendo ésta designar las autoridades a los efectos de su incorporación como entidad representativa de la U. C. Radical, el presidente del Comité Departamental de Rosario, resuelve:

1.º — Designar como único Comité de la Juventud de la U. C. Radical en esta ciudad a la titulada "Brigada de la Juventud Pedro Goyenechea".

2.º — Fijar el día viernes 25 del corriente mes de Noviembre, para que en su local, Sargento Cabral y San Lorenzo, la Brigada de la Juventud designe sus autoridades.

3.º — Designar al Sr. presidente del Comité de la Sección 7.ª, D. Toñás Arribillaga para que presida este acto y ponga en posesión de sus puestos a sus autoridades.

De acuerdo con el decreto de fecha 23 del corriente, en el cual el presidente del Comité Departamental de Rosario, D. Norberto Geroso Villarruel, resuelve reconocer como único Comité de la Juventud de la U. C. Radical en esta ciudad a la denominada "Brigada de la Juventud Pedro Goyenechea", esta

entidad ha resuelto invitar a todos sus adherentes a la reunión que esta noche a las 21 1/2 horas se celebrará en el local de la misma calle Sargento Cabral esq. San Lorenzo, a los efectos de designar las autoridades definitivas del mencionado Comité.

LA MUJER Y EL AMOR EN LA POESIA ARABE

El doctor Habil Estéfano, elocuente orador árabe, disertará el martes próximo en el Teatro Nacional sobre la mujer y el amor en la poesía árabe, en idioma castellano. La exposición abarcará los siguientes puntos:

Los árabes, pueblo de heroísmo y poesía. Los arcanos del desierto; la sombra de las palmeras; la locura de amor en Arabia; Los amores de Antar, el más enamorado de los héroes y el más héroe de los enamorados; En los jardines fragantes de Damasco; El Amor árabe a las orillas del Nilo y a la sombra de las Pirámides de Egipto; En las vegas de Andalucía; Canto de amor en la Alhambra de Granada.

EL HOMENAJE AL EX RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

De acuerdo a lo anunciado oportunamente, hoy se llevará a cabo en la sede del Consejo Superior, el acto de homenaje que tributan los profesores de la Universidad Nacional del Litoral, a su ex Rector Dr. Pedro E. Martínez. La hora del mismo, se ha resuelto fijarla a las 21.30. Ofrecerá la demostración, el Ing. José Bahi y asistirá el acto el Rector de la Universidad Dr. Rafael Araya, Decano de las Facultades, Directores de los Institutos Anexos y profesores de la misma. Se nos hace saber que será facilitada la libre concurrencia del público.

VIAJE DEL MINISTRO SAGARNA A SANTA FE

SANTA 25 — Mañana será colocada la piedra fundamental de la Escuela Normal Nacional, acto en el que hará uso de la palabra el ministro doctor Sagarra, que llegará hoy a esta y el subsecretario del ministerio de Instrucción Pública, doctor José Luis Busaniche. Una delegación de profesores de la escuela normal invitó hoy a asistir a la ceremonia al gobernador y a los ministros.

Después del acto, el ministro Sagarra se ausentará a Paraná, donde se ocupará de la colocación de la piedra fundamental del edificio para la Facultad de Ciencias de la Educación. Constará el edificio de la escuela proyectada, de tres plantas. Se ubicarán en el subsuelo los gabinetes de física, química, trabajos manuales y labores y las aulas de geografía, historia y psicología, además de aulas locales para depósitos. En la planta baja se instalarán trece aulas y los gabinetes de geografía, historia y psicología para la Facultad.

RECORRECCIONES EN EL PLANO DEL MUNICIPIO

Ha sido elevado al Concejo Deliberante, para su aprobación, el plano del municipio de Rosario con las correcciones que por indicación del intendente D. Antonio Reynares Solari, efectuó la Sección Catastro del Departamento de Obras Públicas.

COMISION VECINAL DE EMPALME GRANEROS

La Comisión Vecinal del barrio Empalme Graneros celebrará mañana en su local de la calle Delgado N.º 2459 una asamblea general para tratar asuntos relacionados con los intereses edilicios de aquella zona del municipio.

NATIONAL CITY BANK

En los primeros días del mes de diciembre próximo se ausentará a Nueva York el gerente del National City Bank, de esta ciudad que va a consultar con el Directorio Central acerca de las mejoras a introducirse en determinadas sucursales del establecimiento. La ausencia del Lloyd W. Berry durará tres meses.

FESTIVAL EN EL CIRCULO DE OBREROS

El domingo próximo a las 17 horas el Círculo de Obreros dará en su salón teatro un interesante festival artístico con variado programa. Un grupo de señoritas tendrá a su cargo la interpretación de la farsa "La concubina". Integran el programa las películas "Boy o el marío español" y "Pasos, boletos y abonos".

ACLARACION A UNA NOTICIA

Recibimos una carta de Sastre, firmada por la persona aludida en una información publicada en estas páginas que hay que tomar en cuenta. El señor que nos escribe nos manifestó que las cosas no se han producido en la forma que informo la oficina de Santa Fe. No hubo tal abuso contra la menor de la referencia, ni tal rapto, ni tal fuga. La declaración de la madre de la menor no tiene consistencia, debiendo agregarse que aquella era la primera vez que ignoraba las andanzas de la hija. Por otros medios hemos tratado de confirmar la verdad de los hechos y podemos asegurar que no existe ninguna responsabilidad por parte del pretendido tenorio, que resulta ser un hombre de bien, incapaz de una mala acción.

Un lector de DEMOCRACIA hace justicia a un hombre honrado

Recibimos y publicamos

Muy señor mío: — Con motivo de la pérdida y restitución a su dueña de una pulsera de perlas y brillantes de la conocida artista Srta. Bozán que actúa en el teatro La Comedia, la prensa local ha hecho algunos comentarios, donde unos se dice que la pulsera fue devuelta por un desconocido y en otros por un hombre honrado. Su nombre parece no tener importancia.

Estamos cansados de leer en los diarios de Buenos Aires, hechos de esta naturaleza, tal vez de menor importancia, donde con grandes títulos la prensa comenta rasgos como éste, publicando además la fotografía de aquellos hombres que por sus buenas maneras excepcionales y "bucardos" como moscas blancas.

He tenido oportunidad de conversar con el autor del feliz hallazgo, contándole el hecho de la siguiente forma: — Encontré la pulsera en la esquina Rioja y Sarmito y sin apreciar su valor creyendo se trataba de una de las tantas fantasías la guardé. — Recién el 23 de noviembre de una noticia aparecida en la DEMOCRACIA supe el valor de la pulsera así como el nombre de su propietaria; inmediatamente al terminar sus tareas se trasladé al Teatro La Comedia, y después de constatar que la señorita Bozán era la dueña de la pulsera, por los datos

que le diere, le hizo entrega de la misma.

Como Vd. comprenderá señor Director, no es posible que un hombre de esta naturaleza quede en el olvido, sobre todo, tratándose como se trata que la persona que tuvo la suerte de encontrarla es un hombre modesto y que tal vez podría representar para él una fortuna.

Al conocer el nombre de la aflijida dueña de la afianza, se trasladé a la Comedia y con su entrega desvirtué toda sospecha de robo entre las compañeras y compañeros "baticianes".

Este hombre desinteresado se sintió feliz al poder restituir la pulsera perdida y se llama Francisco Beltrán, mayorista de la Compañía de Seguros La Unión Gremial con más de 17 años de servicios en su puesto.

Señor director. Es necesario hacer conocer a nuestro público y a los habitantes de nuestra ciudad, actos de esta naturaleza, pues son una excepción en la especie humana y sobre todo en la época en que vivimos.

Después de estos datos, que le ga a raíz de la fiel expresión de la verdad, dejo en las manos del hábil reportero el artículo consiguiente en su ilustrado Diario, en mérito de quien lo merece. Saluda afectuosamente — Un lector de ese diario.

VISITA A UN ESTABLECIMIENTO INDUSTRIAL

Accediendo a una invitación, el Centro Unión de Almaceneros ha invitado a su vez a sus asociados para efectuar una visita a la fábrica de vinagres situada en la calle Iturzaingó 634 con el fin de examinar los procedimientos empleados en la fabricación de dicho producto. La visita se realizará el indicado día a las 16 horas.

REPATRIACION DE LOS RESTOS DE AGUSTO OLIVE

El vapor "Sierra Morena" en viaje a Buenos Aires conduce los restos del pintor rosarino Augusto Olive que falleció en Madrid en 1912 y cuya repatriación fue resuelta por el Concejo Deliberante. Olive, que

SOBRE ESTUDIOS EN EL PUERTO

En una gestión iniciada ante la Inspección Nacional del Puerto por el Centro Exportadores de Cereales, recayó la siguiente resolución: "De acuerdo de las presentes actuaciones que las compañías ferroviarias han reconsiderado su resolución que declaraba hábiles los días 1, 2 y 3 de Julio próximo pasado, y que la Sociedad del Puerto Rosarino se expresa en igual sentido, definiendo a la petición del Centro de Exportadores de Cereales, se resuelve: Declarar que los días precedentes quedan clasificados como inhábiles a los efectos de la liquidación de sobre estadías".

El Comercio en los Tribunales

Quiebra de Hercules Paganini. — En el juzgado del Dr. Adriano Siburu, Secretario del escribano Ramos se reunió la junta de verificación de créditos de la quiebra de Hercules Paganini aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor Francisco Hietti, quien en su informe denuncia un activo de \$ 6.900 contra un pasivo de \$ 27.162.

Quiebra decretada. — El juez Dr. Siburu resolvió no hacer lugar al pedido de convocatoria de acreedores formulado por el señor Andrés B. Moreno y decreta su quiebra señalando para la reunión de la junta de verificación de créditos la audiencia del día 14 de Diciembre próximo. Se nombró contador al señor Antonio Andujar.

Quiebra de Agustín Dolcini. — En el juzgado del Dr. Martínez Clivetti, Secretario del escribano Mare, se reunió la junta de verificación de créditos de la quiebra de Agustín Dolcini aprobándose los mismos en la forma aconsejada por el contador señor Angel Rigo quien se le regula el 2.º o del activo presentado por el deudor. Se regula al depositario 7 \$ diarios y se nombra síndico liquidador al señor Aurelio Ramírez. El contador en su informe presenta su activo de \$ 13.897 contra un pasivo de \$ 13.002.

Pedido de rehabilitación. — Ante el juzgado del Dr. Rodolfo Tietjen, Secretario del Dr. Dughera, el señor Francisco Potteza se presentó solicitando ser rehabilitado para ejercer el comercio.

Desistimiento. — El acreedor q' solicitó la quiebra del comerciante Antonio Michei desistió de su pedido con costas. También desistió el solicitante de quiebra del comerciante Cejas Monsalve.

Nombramiento de contador. — Se nombra contador ne la convocatoria de la Cia. de Seguros El Mundo al señor César Savoini.

Quiebra de Clelio Moragino. — En el juzgado del Dr. Siburu, Secretario del escribano Ramos se reunió la junta de verificación de crédito de la quiebra de Clelio Moragino aprobándose estos en la forma aconsejada por el contador señor César Libanatti a quien se le regula el 2.º o del activo. Se nombra síndico liquidador al señor Rafael Mateu. El contador en su informe denuncia un activo de \$ 1.100 contra un pasivo de \$ 166.47 pesos.

Registro de Comercio. — Se ordena la inscripción en el registro de comercio de la modificación del contrato social de la firma Castiella Lorenzo y Pérez.

TRIBUNALES

Juzgado de 1.ª Instancia de la 1.ª Sección. Se regula 200 \$ al al. proc. Pedro Pujol.

Secretaría del escribano R. Capmany Puccio.

Francisco Javier Lex. Concurso Civil. Se reunió la junta de verificación de créditos aprobándose estos en la forma aconsejada por el síndico Dr. César Pagnacco y se aprueba su cuenta de gastos que su suma la cantidad de 104 \$.

Pablo Bedetti. División de Condominio. Se aprueban en un sello valor de \$ 204 las operaciones de partición efectuadas por el Dr. Enrique Thedy.

Clara Díaz de Decunto contra Banco El Hogar Argentino. Se tiene por auténtica la forma de los documentos acompañados y por reconocidos los mismos.

Juzgado de primera instancia de la segunda nominación a cargo del doctor Martínez Clivetti.

Secretaría del escribano Elías Alvarado.

Pedro Scialpini y otros. Sucesión.

Sección 2.ª. Se regula 60 \$ al Dr. Alberto Quiroga.

Traverso y Cia. Quiebra. Se corre vista al contador del crédito reclamado por la Cia. de Yerba mate del Brasil por la suma de pesos 350.

Antonio Donado. Sucesión. Se regula 3000 \$ al Dr. Israel Bordabehere en su carácter de perito y abogado patrocinante.

Sabino Novat. Convocatoria. Se corre vista al contador del crédito reclamado por la S. A. La Importadora Española por la suma de \$ 607.70.

Antonio Barra de Guarnieri. Sucesión. Se nombra perito inventor tasador y partidor al Dr. Alberto Baldrich.

Secretaría del escribano Rodolfo Mare.

Astolfi Agili. Quiebra. Se corre vista al fiscal de lo manifestado por el señor Segarra.

Francisco Hernández Consal. Convocatoria. Se corre vista al contador del crédito reclamado por los señores Hemady y Hnos. por la suma de \$ 615.

Minetti y Cia. Ltda. contra Bautista Merello. Se aprueba la planilla de liquidación.

Juliana Cocherio. Sucesión. Se aprueba el sello valor de \$ 615 que es lo que corresponde como impuesto a la herencia, las ope-

EL TERCER PREMIO

Esta es *Ninón*, el 3.º de nuestros regalos.

PUEDEN SER SUYAS

si nos efectúa alguna COMPRA y GUARDA las BOLETAS



Tome parte en nuestro SORTEO. Puede Ganarse una LENCI

Regio JUEGO DE COPAS en Cristal "Canalé"; compuesto de 12 copas para agua, 12 para vino, 12 para oporto, 12 para licor, 1 jarra y 1 botellón..... \$ 7.50

El mismo de 26 piezas..... \$ 4.70

ACEITERA

en buen metal ni quelado, con 2 frascos y 2 saleros de Cristal labrado.... \$ 2.10

Esta Frutera separada sus piezas, se convierte en Ensaladera y Bombonera.

Magnífica frutera de 2 piezas superpuestas, en fino Cristal coloreado, con talla profunda y artística..... \$ 21.50

BAZAR IRIS J. SAUMELL

SAN MARTIN 885-89 ROSARIO

Almanagues

Pantallas

Artículos de reclame

Tarjetas Postales

No compre sin antes consultar mis PRECIOS!!

Solicite muestrarios.

LIBRERIA, PAPELERIA e IMPRENTA

—DE—

MANUEL ALVAREZ

883 SARMIENTO 885

ROSARIO

VIDA SOCIAL

En el Asilo
de Mendigos

El festival de ayer

Larroucau Cutru-
neo - Maschio

EN EL ASILO DE MENDIGOS—

El día 26 del corriente serán inaugurados y bendecidos en el Asilo de Mendigos, los pabellones que donara la Sra. Manuela P. de Macrull. Este acto se realizará a las 17 horas y la Sra. Presidenta de la Sociedad de Beneficencia invita a asistir a él a sus consocias. Habiendo sido distribuida en nuestros principales círculos, a la invitación que transcribimos.

"Tengo el agrado de invitar a Vd. . . . en nombre de la comisión directiva de la Sociedad de Beneficencia a presenciar la bendición e inauguración de los pabellones donados por la señora Manuela Pérez de Macrull, en el Asilo de Mendigos, acto que se realizará el día 26 del corriente a las 17 horas.

Saludo a Vd. muy atte. — Inés G. del Solar de Constanti, presidenta; Manuela M. Hertz, secretaria".

EL FESTIVAL DE AYER—

Como se preveía, el más franco de los éxitos, coronó el esfuerzo desinteresado de las damas que integraron la comisión organizadora del festival a beneficio de la Escuela Gratuita para hijos de obreros del Barrio Refinería y Santuario de la Virgen de los Milagros, de Santa Fe. La elegante sala del cine teatro Córdoba, que fuera cedida por la empresa, se vio colmada de distinguidas familias, las que se retiraron muy complacidas del rato pasado en ella, pues el programa confeccionado se cumplió en todas sus partes, habiendo la mayoría de ellas merecido calurosas manifestaciones de agrado de parte de la concurrencia.

LARROUCAU CUTRONEO - MASCHIO—

Será bendecida mañana la unión matrimonial de la Sra. Pura Larroucau Cutruqueo, con el Sr. Antonio Maschio, pertenecientes ambos a conocidas familias de nuestra sociedad.

La ceremonia religiosa será apadrinada por la Sra. Ana María Cutruqueo de Semino y por Mario J. G. Cutruqueo.

Suscribirán las actas del registro Civil, los señores Alfredo Francisco Semino y Orlando Lucero, por parte de la desposada, haciéndolo por el novio, los Sres. Virgilio Maschio y Donato Paladina. Se festejará este fausto acontecimiento, con una reunión social que aún cuando será de carácter íntimo, ha de lograr muy lucidos contornos.

CLUB URUGUAYO—

Se realizará mañana en el club Uruguayo, el anunciado baile, con el cual esta institución rinde homenaje al Excmo. Ministro Plenipotenciario del Uruguay en la Argentina Dr. Juan Carlos Blanco.

La casa de Emilio Ferrera y Cia., cita en la calle Entre Ríos 827, ofrece todas las mercaderías de su negocio, con 10 o/o menos de su costo.



Sra. Clotilde H. Calvo de Antolín

con motivo de su visita a esta ciudad. Esta fiesta ha de dar margen a una lucida reunión social, pues es seguro que a ella concurrirán muchas familias de la colectividad uruguaya y de nuestra sociedad, pues este club goza de grandes simpatías.

DEMOSTRACION—

Será servido mañana en los salones del Hotel Mayo, el banquete con el cual la dirección y personal de la Droguería Soldati, conmemora la terminación del año comercial y despide al Sr. Pío Soldati, quien se embarcará para Europa el día 3 del mes entrante.

BODA—

Ha sido concertada para el 10 del mes próximo, la boda de la Srta. Cecilia Fernández Méndez, de San Genaro, con el Sr. Manuel Campana, de nuestra ciudad.

Con tal motivo, los futuros desposados han recibido las felicitaciones de sus relaciones.

MISA—

Fue oficiada en la capilla de la iglesia Matriz, esta mañana a las 9.30, una solemne misa en sufragio del alma de la que en vida fuera, Dr. Nicolás Puccio de López, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

EN LA CAPILLA DEL CEMENTERIO DEL SALVADOR—

Serán oficiadas mañana a las 9 y 30 horas, en la capilla del cementerio del Salvador, las misas por el eterno descanso del alma de los que fueran Marcos Saenz de Miera, Josefina J. de Saenz de Miera, Gabriel San Juan, Alejandra S. M. de San Juan y Nemesis S. M. de San Juan.

SEPELIO—

Fueron inhumados hoy en la necrópolis del Salvador, los restos de la Sra. May Mac Donal de Sullivan cuyo fallecimiento se produjo ayer en las primeras horas de la mañana.

La desaparición de la Sra. de Sullivan ha causado honda pena en el

vasto círculo de sus amistades, pues la extinta supo conquistar a su paso por la vida, las simpatías de cuantos la conocieron, con su trato amable y sus grandes dotes morales.

Numerosas personas concurrieron a este sepelio, habiéndose puesto de relieve en él, la gran confluencia causada por el fallecimiento de tan distinguida dama.

ENFERMOS—

Se encuentra ya completamente restablecido el Sr. Angel García.

Se acredita la mejoría del Sr. Manuel S. Bravo, el que fuera sometido a una intervención quirúrgica.

El Dr. José B. Abalos ha operado con resultado satisfactorio a la Sra. Adela P. de Moris.

TRASLACIONES—

Han llegado: De Bs. Aires, el Dr. Oscar C. Meyer.

De Santa Fe, el Dr. Luis María Mattos.

De la metrópoli Da. Josefa Arioli de Semino y su nieto Raquel Sala.

De Paraná, el Dr. Francisco Soler.

De Buenos Aires, los Sres. Nestor Noriega y Francisco Elizalde.

De la C. Federal, el Sr. Vicente Scatena.

De la misma procedencia, Dr. Alfredo E. Tiscornia.

De Timbues, la Sra. Clara C. de Peraz y su hijo Antonio Héctor.

De Montevideo, el Dr. Jorge Ferrer y familia.

Han partido: Para la C. Federal, el Sr. F. Roberto Lazo.

Para el mismo punto, los Sres. Juan M. Allende, Mariano Ceballos y los Sres. Melitón de las Casas, Federico Hurrelbein Cabot y Pedro Antonio Rodríguez.

A Santa Fe el Dr. Santiago Irigoyen.

Para Buenos Aires, el Sr. Pascual Sgrasso.

Con el mismo destino los Dres. Toribio Sánchez, Leonardo Benvenuto, Emilio Manín y Dr. Osvaldo Testoni.

Para la metrópoli el Dr. Enrique Thedy.

Al mismo punto, Dr. Natalio Ricardone.

DE SANTA FE

Don Plácido Ponce—

Ha fallecido el señor Plácido B. Ponce, respetable caballero, cuyas asequibles cualidades morales lo hicieron acreedor a las consideraciones y afectos de que viviera rodeado.

La dolorosa enfermedad que aquejaba al señor Ponce tuvo un largo proceso durante el cual la ciencia médica agotó todos los recursos a su alcance, recursos que resultaron improductivos para conjurar la crisis que determinó su deceso.

Jefe de un respetable hogar hoy atribulado por tan sensible desgarramiento, el señor Ponce, suplantado por las alternativas de su situación económica, hallándose considerado como un elevado exponente de honestidad y de cultura social. Grupo delicados cargos en la administración provincial, municipal y Aduana Nacional; repartición esta última en la que la sorpresa de la muerte, con la íntima satisfacción del deber cumplido y habiendo dejado a su actuación en

LA ESCENA

"MIENTRAS LAS HOJAS CAEN", SE ESTRENA HOY EN LA COMEDIA

Otra novedad anuncian para hoy los excelentes y entusiastas elementos que bajo la dirección de Antonio de Bassi, vienen desarrollando brillante temporada en la sala de la cortada Ricardone.

Se trata de otra exhibición de "apuntes artísticos y notas de actualidad", original de De Bassi, quien ha dominado a este conglomerado batallero "Mientras las hojas caen".

Son once cuadros titulados así: "Mientras las hojas caen", "Cómo nos calotean", "Un poeta decadente", "Un Don Juan de Otoño", "Los músicos ambulantes", "Blanco y negro", "Prisas sospechosas", "Acusaciones portuarias", "Salpicón de opera moderna", "La camisa punzó", "Muñecos de carne y hueso".

Esta revista ocupará la sección familiar y segunda de la noche, representándose en primera y tercera "Las estampas iluminadas" que está constituyendo el gran éxito de la temporada.

"EL HOMBRE QUE SE RIÓ", SE APLAUDIÓ EN EL NACIONAL

Esta comedia original de los señores Folco y Mazzaroni, que ayer se renara la compañía que encabeza Pomar y que aliviera para presentación del primer actor José Casamayor, aun cuando tiene algunas escenas fatigosas y lánguidos diálogos, mereció el aplauso del público. Se acusa mayor originalidad el argumento y por momentos dá la sensación de una opereta, pero la actuación destacadísima de María Esther y Segundo Pomar, hicieron que la obra cobrara por momentos interés y hasta emoción.

El debutante Casamayor, estuvo acañante y estamos por asegurar que no sabía una letra del papel asignado. Hoy se repite "El hombre que se rió" en tercera sección, representándose en sección familiar y segunda "Fregolina" y en primera "Pinta Brava".

EXITO EL CIRCO SPADONI

Estas últimas funciones del buen circo del epigrafe, que actúa en el Colón, se ven muy concurridas.

El público ha logrado interesarse vivamente por el espectáculo y muy especialmente por algunos de sus números. De ellos el que llama instantáneamente a atención es el "salto de la muerte", arriesgado salto mortal que ejecuta el atleta italiano Humberto.

Para hoy se ha confeccionado un buen programa dando comienzo la función a las 21.15 horas.

ellos la más favorable impresión por su plácida y amistosa conducta.

Muere a los cincuenta y nueve años de edad cuando todavía es dable esperar muchos beneficios de su capacidad y hombría de bien.

Los restos del señor Ponce fueron trasladados a casa de sus deudos donde se improvisó la capilla ardiente por la que han desfilar numerosos y caracterizados caballeros de nuestros círculos sociales.

Ayer a las 9.30 horas se verificó el sepelio de sus restos en la necrópolis municipal, acto en el que se exteriorizó ampliamente el sentimiento de pesar suscitado.

Sra. Alicia María Olese—

La Directora del Conservatorio Thibaut-Piazini de la Capital Federal, que se halla incorporada al Colegio de Nuestra Sra. del Carmine, ha discernido a la señorita Alicia María Olese, el Diploma de Profesora Superior de Piano, con clasificación "sobresaliente".

Habiendo sido calurosamente recibida por la mesa examinadora, la señorita Olese, que cursó sus estudios haciéndose cada año acreedora a las más altas notas, ha sido propuesta para la medalla de oro 1923 de dicho Conservatorio.

Auguramos el mayor éxito a la joven y distinguida profesora que por los motivos señalados viene recibiendo estímulos placenteros por parte de sus caracterizadas relaciones.

Conservatorio "Beethoven"—

En el concierto de los alumnos del Conservatorio "Beethoven" que dirige la señorita María Luisa Carrió a realizarse el lunes próximo en el Teatro Municipal, y cuyo anuncio ha despertado gran expectativa en nuestros círculos artísticos y sociales donde son bien conocidos los prestigios que disfruta el citado Instituto, recibirán diploma de piano:

Los alumnos: Celina Gerelli; Esther Gaviola; Carlos Peña; Anita Colli; Cecilia Mazzotta; Lilla del Carmen Cabral; Lucía Rodríguez Valle; Ana Mufarrege y Marcela Barreale.

Profesores de violín: Aldo Baragliola y Angel Castagnola.

Maestras elementales de piano: Laura Porcini; Matilde Testi; Doña Belomo; Emilia Gervasini; Amalia Oser; Marta Podestá; María Esther Valentí y Carmen Puig Mai.

El homenaje póstumo al ingeniero J. Waldino Antille—

Como estaba anunciado ayer por la mañana en el Cementerio Municipal póstumo que a la memoria del mapul se levó a efecto el homenaje logrado Ingeniero J. Waldino Antille, tributarán los profesores de la Escuela Industrial de la Nación, establecimiento al que perteneciera durante largos años el extinto en su carácter de catedrático.

Consistió el acto en la colocación de una artística placa de bronce sobre la tumba que guarda sus restos habiendo pronunciado una sentida oración fúnebre en el momento de depositarse el velo que la cubría, el Director de la citada casa de estudios Ingeniero Francisco González Zimmermann.

Una breve temporada de comedia italiana se inicia hoy en el Odeón

DEBUT DE ARMANDO FALCONI

Los aficionados a la comedia brillante, de rápido y vivaz juego escénico y diálogo elegante, están de delicado temperamento artístico, condiciones estas que hacen de ella una figura de primer plano en el género. Breve ha de ser la temporada



ARMANDO FALCONI, primer actor y director del elenco debutante

tiempo ha albergado en su escenografía verdaderas embajadas de arte.

De la compañía que debuta hoy, no tenemos más que óptimas referencias. El prestigio de Armando Falconi, en Italia, es envidiable. Po-

que realizarán entre nosotros, pero no exenta de novedades de interés. La primera de estas, la conoceremos hoy, y se titula "I due signori della signora", comedia en tres actos de Félix Gándara, que tendrá la siguiente distribución de roles: Giorgio Flavien, Armando Falconi; María Gatouillat, Paola Borboni; Lazzia Irene, A. Dondini; Adolfo Gatouillat, G. Conforti; Susana Hemard, L. Bacci; Leonia, camariera, V. Genovesio.

Para mayor ilustración del público, reproducimos una síntesis de la obra:

"Los dos señores de la señora no son, precisamente los del triángulo de la clásica comedia de adulterio, sino los dos esposos que figuran en vida de una joven y sensible señora. Del primero se divorció por las transgresiones que cometa el con las leyes del matrimonio. Y, sin embargo, sigue amándolo. El segundo marido es fielísimo y por eso mismo—según la lógica de las comedias "polisónicas"—poco interesante. Ahora bien; la energía tía de la señora no está enterada del cambio que se opo en la vida conyugal de su sobrina. Hay que ocultarle el divorcio? Cómo, si, de pronto, impensadamente, la tía ha resuelto visitar al matrimonio? La joven esposa y su marido, resuelven instalar en su casa al divorciado, para que desempeñe el papel de esposo. Ella ya se ha dicho, sigue amándolo en secreto. El fué siempre de los que hacen perdonar sus infidelidades, queriendo más que nunca a la compañera traicionada. En fin, que los divorciados volverán a casarse previo un segundo divorcio de la señora."

El mono cómico de la troupe del Cine Rosario, acompañado de su director

cas figuras en la península gozan del aplauso y del favor del público como esta. En Buenos Aires, acaba de triunfar en otra sala de categoría, donde él y su elenco han desarrollado larga y fructífera temporada, que mereció elogiosos comentarios de la prensa. Acompaña al elenco

HUGHETTE DUFLOS HA SIDO MULTADA POR EL TRIBUNAL DE PARIS

El tribunal civil de París ha impuesto una multa de cincuenta mil francos a la actriz Hughette Duflos, en concepto de indemnización por haberse retirado sin el permiso correspondiente del elenco de la Comédie Française, cuyo teatro goza de un subsidio del gobierno francés.

Esta disposición que pena los actores del gran teatro oficial de París, rige desde la época napoleónica, siendo precisamente el emperador quien reglamentó las actividades artísticas de la Comédie, acordándole una subvención suficiente para mantener las tradiciones del teatro y fomentar el arte dramático francés.

La actriz Duflos, abandonó al teatro faltando a sus compromisos con el gobierno que la obligaban a permanecer durante veinte años en el elenco, a los 16 meses de su incorporación, pretextando que eran muy reducidos los emolumentos que se le asignaban, se retiró.

Hughette Duflos se contrató en el teatro de la Porte de San Martín, cuyo director ha sido multado por haber aceptado la incorporación de la nombrada artista a su elenco.

RICART EN EL EDEN PARK

Eduardo Ricart, actor que goza de la predilección del público de las barriadas, reanudó ayer su temporada en el Eden Park.

Mucho público presenció el espectáculo, aplaudiendo de buen grado las obras representadas y la interpretación que fué muy correcta. Hoy continuarán las funciones, anunciándose "Un amor imposible", y "El rancho del hermano", obra esta última en la que Ricart realiza un estimable trabajo.

CERVEZA SCHLAU ES LA MEJOR

PARTIDO Demócrata Progresista

ELECCIONES COMUNALES DEL 27 DE NOVIEMBRE DE 1927

CANDIDATOS A CONCEJALES:

Dr. Enzo Bordabehere
Dr. Marcelino Campana
Sr. Fernando Pessan
Sr. Salvador Ghiglione
Sr. Manuel S. Arichuluaga
Sr. Lorenzo Maronna
Sr. Rodolfo Bosque
Dr. Juan J. Díez de Andino
Sr. Desiderio Villordo
Dr. José Carreras
Sr. Rogelio Maidana
Dr. Raúl Casas

VOTAD POR ELLOS

El crítico de "La Epoca", escribe sobre la misma obra:

"Si esta comedia del señor Linares Rivas pudiera quedar reducida a un segundo acto, desde ahora mismo diríamos que el comediógrafo, había reconocido tres admirables caracteres humanos, entre los que hallaba a su paso en el camino. Muchas veces fueran escogidos los hombres de mar, acostumbrados a nadar largas horas entre el agua y el cielo y a conseguir en sus meditaciones la paz del espíritu y el vigor de la conciencia, para encarnar sobre la escena esos profundos conflictos de las almas que únicamente se descubren cuando atormentan algún entendimiento luminoso, dotado de lucida imaginación, el teatro de la Europa norteña abunda en magníficas figuras de pescador y marinero, porque en aquellas poblaciones marítimas de ballingeros viejos y nuevos dándose siempre espontáneamente muy interesantes ejemplares del eterno drama del amor. Y ahora el señor Linares Rivas nos presenta este Braulio gallego, queriéndonos mostrar que en su patria pequeña florecen también las hermosas cualidades de un hombre superior en el sentimiento y en la idea; pero es lástima grande que Braulio haya venido a morir en el teatro de Lara en tres jornadas, pues en la tercera el hombre nos defraudó."

En el Fentalla, Joaquín Montaner estrenó el poema dramático en cinco jornadas "El hijo del diablo".

De la obra escribe "El Herald": "Aunque, y con gran éxito, que no fué suficiente, a desvirtuar el escándalo promovido al final del tercer acto, se estrenó por la compañía de Margarita Xirgi el drama en cinco actos y en verso "El hijo del diablo", del ilustre poeta Joaquín Montaner. Este, con un lenguaje interpretado, tuvo que salir a escena multitud de veces al final de cada acto a recibir las ovaciones del público, que en algunos momentos llegó a interrumpir la representación con entusiastas aplausos y aclamaciones."

Aquí solo nos resta consignar, por hoy, que Joaquín Montaner ha logrado un nuevo y legítimo triunfo en su brillante historia de mantenedor, con Valle-Inclán, Marquina, los Machado, Arduña y algún otro, de nuestro teatro lírico."

Y, en cambio, juzga el crítico

Prinat, de "La Epoca": "El señor Montaner ha visitado, en peregrinación sentimental, los principales lugares de la historia de don Juan. La historia; el clausuro; el cuartelero y el refugio campesino. Pero la sombra de Zorrilla empuja en poblar las escenas con sus hermosos recuerdos. Ante la imagen del poeta aquel, venido quedó el poeta nuevo. Y como hemos de suponer que el señor Montaner eligió el argumento de su obra con el fin de medirse públicamente con las grandes figuras del teatro, sin esperar más tiempo le diremos que aun lo faltan arreos para poder atribuirse el triunfo en el estadio. Hace falta, para esto, templar más su lira y aprender a mirar más alto."

LOS ESTRENOS EN MADRID

En el Lara de Madrid, estrenó el 27 del pasado el conocido autor Linares Rivas, una comedia titulada "Mal de lobos".

El crítico de "El Herald de Madrid", dice de ella:

"Ya tiene el teatro Lara la obra de Linares Rivas de esta temporada." Risa, en las escenas de ingeniosa comedia gallega; interés, positivo interés novelesco, de novela de 400 páginas, a lo largo de los tres actos; emoción en algunas escenas sueltas y siempre al final de cada jornada; lágrimas en los instantes culminantes, y, por último, explosión sincera de gratitud por las sensaciones suscitadas, a la terminación de los actos y al acabar la obra "Mal de lobos".

La obra "Mal de lobos", ha obtenido al estrenarse ayer, tarde de Lara en tres jornadas, pues un franco éxito. Para completarlo hasta hubo interrupciones por los aplausos del público—justísimas, para premiar, en sendo mutis, a Carmen Díaz, Rafael BardeM y a Fernando Fernández de Córdoba."

CLICHÉS-DIBUJOS TRICROMIAS

LIVIO V. PALERMO 570-3 DE FEBRERO-574 TELEFONO 5456 ROSARIO

Steinway & Sons

Es el piano de fama mundial. En él ejecutan los más grandes virtuosos y ocupa el primer puesto sobre todos los pianos.

LOS TIENE UNICAMENTE LA

CASA MALIANDI

SARMIENTO 853 ROSARIO TELEFONO 3766

EN MENSUALIDADES



Alcohol COLOMBRES

MARIA ELIDA DECIMA PROFESORA ENSEÑANZA ELEMENTAL Y SUPERIOR DE PIANO PREPARA ALUMNAS PARA EL CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA SAN MARTIN 423 ROSARIO

CINEMATOGRAFIA

"EL FANTASMA DEL CIRCO" FUE ESTRENADO AYER CON GRAN EXITO

SE EXHIBIRÁ HOY EN LOS CINES EMPIRE Y CORDOBA

La Cinematografía Terra estrenó ayer en el Empire Theatre, como lo anunciáramos oportunamente, la extraordinaria producción de Harry Piel, titulada "El fantasma del circo".

Lo que previamos en punto a su estreno se ha cumplido; el éxito ha sido rotundo y el público ha quedado tan favorablemente impresionado por la trama interesante del drama que se desarrolla, que solo asegura, para las exhibiciones venideras, enorme concurrencia.

"El fantasma del circo" sale de lo común en todo; concepción, argumento, realización, desenlace, y es que no se ha omitido detalle para dar la mayor sensación de realidad.

Los interiores del circo en el cual se desarrollan los hechos que sirven de base al film, exhibieron a construir uno de ellos de gran magnitud, tomándose como modelos a los más grandes e importantes de Alemania.

Pero la figura sobresaliente, en medio de todo, es sin duda alguna, la de Harry Piel, quien concentra la atención desde el primer momento por lo inverosímiles de sus situaciones, las cuales el sortea con habilidad única.

"El fantasma del circo" será exhibida hoy en los cines Empire y Córdoba.

MAÑANA SE ESTRENA "EL BESO ROBADO" EN EL CINE CORDOBA

Metro-Goldwyn-Mayer de la Argentina estrenará mañana, en el Cine Córdoba, la película "El beso robado", interpretada por Naidel Turner, Edgar Norton, Clarence Geldert, Gwen Lee, Evelyn Atkinson y Alleen Manning.

Su argumento puede ser sintetizado en la siguiente forma:

Todas las amigas que Pettie Wilson tiene en su pequeña ciudad natal, le envidian por la suerte inconcebible de vivir en Nueva York, centro de todas las maravillas del mundo. No saben esas amigas que la pobre Pettie entre tanto está pasando hambre en la populosa metrópoli, que oculta en su seno tantos dolores humanos. Las buenas muchachas creen en las alegres cartas que Pettie, para tranquilizar a su madre, escribe periódicamente y que han desperdiciado un poquito de envidia en su amiga más íntima, Ida May Harper.

Esta joven visita una tarde la farmacia donde está empleada su novio, un buen muchacho, honrado y sencillo. De regreso a su casa, la detiene en el camino Mrs. Willet, que había ido en automóvil a la estación a buscar unos amigos, Mrs. Lester White y el hermano de la misma, Mr. Lester. Este último, visiblemente impresionado por la hermosura de la joven, con tabla con ella una animada conversación y sus descripciones de la vida de Nueva York, entristecen profundamente a Ida, que se dice en sí misma que su juventud se está marchitando inútilmente en la pequeña villa de campo. La niña acepta la invitación de comer en casa de la familia Willet, olvidándose de que se había dado cita con Joe, para un paseo en canoa.

Joe también ha sido invitado por la señora Willet, pero Ida no lo anima a aceptar, por considerarlo mal vestido. El joven acompaña a su novia hasta la casa en que tendrá lugar la fiesta, y a falta de algo mejor invita a la madre de ella a pasar en bote.

La misma tarde de la fiesta acierta a pasar por la farmacia en que trabaja Joe, un agente de librería que ofrece en venta diversas obras,

"Favorita en el Derby" se estrenará el domingo próximo

Esta producción de First National Pictures que distribuye la Metro Goldwyn-Mayer de la Argentina, será estrenada el domingo próximo en el Cine Córdoba.

Son sus intérpretes Conway Tearle, Bárbara Bedford, Ward Crane y otros no menos destacados artistas de la escena muda.



CONWAY TEARLE Y BARBARA BEDFORD, protagonistas de la película "Favorita en el Derby"

Trátase de un impresionante drama de guerra, de amor y del turf, cuya acción gira alrededor de una intriga mediante la cual un hombre, después de haber desposeído a un amigo de su fortuna, trata de quitarla también a la novia.

La parte escénica de esta película ha merecido una dedicación especial, destacándose algunas escenas realmente impresionantes de la guerra y algunas vistas espléndidas del gran Derby de Epsom, en que aparecen también los reyes de Inglaterra.

En los principales papeles actúan Conway Tearle, Bárbara Bedford, Ward Crane y otros, estando

entre ellas un libro que se titula "Manual del Mundo Elegante", que contiene instrucciones sobre la organización de fiestas, casacas, piquis, etc. El muchacho adquiere el libro, pensando que él le ofrecerá, tal vez, un medio de evadir ese odioso viaje de ida, brindando una fiesta que sustituya el fausto de la vida social neoyorkina y haga gracia para Ida la permanencia entre los suyos. Comunica su idea a los padres de Ida, que se muestran encantados. Entre los tres trazan el proyecto de una grandiosa fiesta, para demostrar a Ida que en casa puede hacerse lo mismo que en Nueva York. Los preparativos se hacen rápidamente, y pronto acuden los primeros invitados, que son recibidos por Mrs. Harper, reclamada lánguidamente en una chaise longue, en posición singularísima, y su esposo trata de inyectar al ambiente cierta atmósfera de gran mundo, recitando frases sacadas del famoso "Manual". En esto llega Ida, de regreso de la fiesta campestre, y al encontrar su casa llena de huéspedes, invita a Mr. White y a Lester a participar en la fiesta.

Las cosas andan mal, y Joe empieza a dudar de la eficacia de su libro, hasta que recuerda que aún no ha ensayado uno de los capítulos del "Manual", que se refiere al trato entre los dos sexos. En un momento dado, durante el baile, abraza a Ida y le estampaba un sonoro beso en los labios. La muchacha se pone furiosa, y en presencia de todos le declara que lo encuentra odioso. Mr. Harper echa a Joe de su casa, y el joven regresa desesperado a su pensión.

La graciosa historia del beso en la cama como un reguero de pólvora entre los habitantes de la ciudad, y la mañana siguiente la farmacia se ve concurrida como nunca por las mujeres que quieren expresar a Joe

su simpatía. El joven, empero, no quiere saber nada y resuelve partir para Nueva York.

Ida, entretanto, se ha arrepentido de su rudeza. De noche mientras duerme en su modesto cuarto, sueña que Joe escala la ventana y la despierta con un beso. Sigue la reconciliación, el casamiento y el viaje de boda a Nueva York.

La pobre Pettie, entretanto, regresa al hogar paterno con las alas quebradas y el alma desolada.

"LO QUE LA MADRE FUE", MAÑANA EN EL EMPIRE THEATRE

Es "Lo que la madre fue" la conmovedora historia de una madre que, para poder dar sustento a su hijo, y proporcionarle o que cuesten sus estudios, no titubea en presentarse como bailarina, logrando éxito, llegando a ser la favorita del público.

Un día el hijo, ya grande, descubre el secreto de los ingresos de su madre, y ello da lugar a escenas conmovedoras que emocionan intensamente.

Irene Rich es la protagonista de este film, que mañana se exhibirá en el Empire Theatre, secundada por William Collier (hijo), Edna Murphy, Douglas Gerard y Anders Randolph.

"LA SEÑORITA VANIDAD", HOY EN EL CINE BELGRANO

En las principales salas se dio a conocer "La señorita vanidad" del sello Metro-Goldwyn-Mayer, en la cual reaparece la celebrada actriz Norma Shearer, quien, según nos informó el telégrafo recientemente, contrajo enlace con el director Thalberg.

Actúan, además, en esta película las simpáticas estrellas de la escena muda Dorothy Phillips, Oscar Shaw y Teneva Hiltz.

Báscase esta película en un argumento de intensa dramática que se desarrolla entre gente de teatro. La ejecución se destaca por un realismo impresionante que llega a alturas impresionantes en la trágica escena de la muerte del niño en la celda al escenario.

Norma Shearer, en el papel de protagonista, y Dorothy Phillips, en el segundo papel femenino, realizan un trabajo superior a todo elogio secundado con toda eficacia por los actores Oscar Shaw y Teneva Hiltz. La acción se desenvuelve con creciente interés hasta el desenlace final, de un efecto profundamente dramático.

"EL MARTIR DEL HONOR", EN EL MATINEE DEL DOMINGO EN EL CINE CORDOBA

Con singular éxito se ha venido exhibiendo en los lances de la ciudad la super-especial del sello First National Pictures, titulada "El mártir del honor", distribuida por la Metro-Goldwyn-Mayer de la Argentina.

El público ha sabido apreciar debidamente las primorosas escenas a que da lugar la acción de esta película, llena de situaciones de honda dramática, donde se ponen de manifiesto las bellas cualidades interpretativas de sus protagonistas, Richard Barthelme y Patsy Ruth Miller.

"El mártir del honor" se exhibirá en el matinee del domingo en el Cine Córdoba.

LA NEW YORK FILM PREPARA EL ESTRENO DE "KNOCK" O "EL TRIUNFO DE LA MEDICINA"

La New York Film anuncia para la primera quincena del mes próximo, e inmediatamente después de "La batalla de Jutlandia", el estreno de "Knock" o "El triunfo de la medicina".

Es un film toda ironía, sacado de la obra teatral del mismo título que obtuvo un éxito tan grande en Europa.

Diversidad comedia, realizada con procedimientos técnicos originales e interpretada por artistas que forman el más homogéneo conjunto de las editoriales francesas.

"Knock" o "El triunfo de la medicina" ha de constituir un éxito de risa, como lo fué en las principales capitales europeas.

MISCELANEAS

De continuar como hasta aquí el interés y entusiasmo despertados por los últimos grandes vuelos, el aeroplano parece destinado a reemplazar el automóvil como vehículo de transporte usado por la gente de la pantalla en Hollywood, que son, como es sabido, siempre los primeros en adoptar lo más moderno, el "dernier cri".

El director George Hill, de los estudios Metro-Goldwyn-Mayer, ha resuelto ya la compra de uno de los pequeños aeroplanos Ford, con generadores aéreos de las "chinchilas de las carreteras". Durante la guerra, Mr. Hill prestó servicios de aviador en el cuerpo de señaleros en los frentes de Francia e Italia. También los actores Reginald Denham y Paul Hurst poseen sus propios aparatos de aviación con los corrientes hangares, para sus vuelos de placer.

Pronto veremos también a las estrellas de la pantalla ascender hacia el cielo, en busca de nuevas sensaciones.

John Gilbert, cuya destreza como jinete consumado ha llamado justamente la atención en la gran película "Ana Karenina", se está preparando para realizar verdaderas proezas de equitación en su próxima película, "Los Cosacos", otra adaptación de una novela de León Tolstoy. Gilbert, que desempeñará en dicho film el papel de un "hetman" de cosacos, practicará, entre otros, el ejercicio de arrancar con los dientes, con la cabalgadura lanzada a toda carrera, una espada enredada hasta la empuñadura, o de dirigir, montado de pie sobre el caballo, a tres corceles en pleno galope.

Mrs. Louise Kent, una dama radicada en Nueva York, ha batido en

Orquesta Chicago. Especial a las 17. 0.30 y noche. "El cabaret de la liga", 7 actos, por Viola Dana.

Familiar a las 18 y noche. Placa pesos 1. "El fantasma del circo", diez actos por Harry Piel. Extraordinaria U. F. A.

Mañana gran estreno Ajuria "Lo que la madre fué" por Irene Rich. Domingo "El padrino de la boda", por Raymond Griffith.

Cine Teatro Córdoba
Orquesta Chicago. Especial a las 17. 0.30 y noche. "El cabaret de la liga", 7 actos por Laura La Plante.

Familiar a las 18 y noche. Placa pesos 1.00. Extraordinario estreno U. F. A. "El fantasma del Circo" 10 actos, por Harry Piel.

Mañana gran estreno M. G. M. "El beso robado", por Marceline Day.

Domingo en matinee "El mártir del honor", por Richard Barthelme, y familiar y noche "Favorita en el Derby", por Conway Tearle y Bárbara Bedford.

Jueves 10. "La batalla de Jutlandia".

A las 21. Placa pesos 1. Gran film gratis de pesos 500. "Hojas de parra", 8 actos por George O. SHRDLU SHRD LUSHRDLU SHL BRIEN y Olive Borden. El puñal de la calumnia", 8 actos, estreno por Dorothy Phillips y Pat O. Maley.

En escena por Delval "El cumpleaños de la señora", gran éxito de risa tomando parte toda la troupe.

Lunes y jueves días populares. Placa \$ 0.50.

Cine Belgrano
Orquesta típica Bedrune. Familiar a las 18 (0.40) "El mártir del honor", 7 actos por Richard Barthelme y Patsy Ruth Miller. "Lo que la madre fué" estreno Ajuria, por Irene Rich y William Collier.

Noche 0.40. "Noticiero M. G. M." "El dislocado", "Lo que la madre fué", "El mártir del honor". Domingo extraordinario estreno del F. N. C. "Arriba el telón" por Lewis Stone.

Cine-Teatro San Martín
Familiar y noche "El puñal de la calumnia", ocho actos, estreno por Dorothy Phillips y Pat O. Maley. En escena por Delval "El cumpleaños de la señora", gran éxito de risa tomando parte toda la troupe.

A las 17.45. Placa 0.80 "El puñal de la calumnia", ocho actos, estreno por Dorothy Phillips. En escena, por Delval "El cumpleaños de la señora", gran éxito de risa tomando parte toda la troupe.

Gran Cine Variedad La Bolsa
San Lorenzo 1223. Teléfono número 5268.

Familiar a las 5.45. Entrada \$ 0.80. "Una jira de recreo", comedia "El honrado delincuente", comedia M. G. M., siete actos, por Jack Mulhall y Alice Day. En escena los cinco osos, comediantes de Brecker.

Noche a las 21. Entrada pesos 1. "Una jira de recreo", comedia; "Pa pa die que no", comedia deportiva en 7 actos por Mary Briand. El honrado delincuente", comedia M. G. M., 7 actos por Mary Briand. "El honrado delincuente", comedia M. G. M., 7 actos por Jack Mulhall y Alice Day. En escena los cinco osos comediantes de Brecker.

Mañana familiar y noche "Arriba el telón" por Lewis Stone y Billie Dove.

TUBERCULOSIS BRONQUITIS - ASMA
Enflaquecimiento, vómitos de sangre, tos, catarros, Rayos X. Doctor Loza, médico especialista. Montevideo 836 De 3 a 5.

Nov. 24 pte.

EMPIRE THEATRE y CINE CORDOBA

HOY - Familiar y noche - HOY

El gran acontecimiento por HARRY PIEL

El Douglas Fairbanks Europeo

EL FANTASMA DEL CIRCO

El único film que presenta el circo más grande del mundo

875 Nov. 25

Noticias de Arroyito

TRANSFORMACION DE LA PLAZA DE ALBERDI

Aunque en forma lenta, el personal de la municipalidad continúa trabajando en la obra de transformación y embellecimiento de la plaza de Alberdi. Pero dicho personal es muy reducido, por lo que la citada tarea tendrá que durar aún mucho tiempo, lo que resulta muy inconveniente si se tiene en cuenta que el barrio no cuenta con otro sitio de paseo y recreo, y es justamente durante la temporada de verano cuando la plaza se ve concurrida por las familias de la localidad y numerosas excursionistas que afluyen del centro de la ciudad. Para abreviar la duración de la obra que tan lentamente realiza la municipalidad en la plaza de Alberdi, creemos que lo más conveniente sería que el señor intendente dispusiera el aumento del exiguu número de peones que en ella trabajan, ya que la Sección Paseos y Jardines dispone de personal que en esos momentos se encuentra distribuido en otras obras que son de inmensa urgente necesidad que la transformación de la ciudad plaza, libran deca así al público en una época propicia.

ALGO MAS SOBRE LA PLAZA

Durante la administración comunal anterior, tuvimos oportunidad de señalar más de una vez la necesidad que existe de que la plaza de Alberdi fuera dotada de los bancos necesarios de que carece y que no pueden ni deben faltar en un paseo público, y aún cuando por aquél entonces se dijo como consecuencia el que se haría la provisión correspondiente, es el caso que hasta la fecha los bancos no han llegado, razón por la cual reclamamos a nuestras autoridades comunales, a fin de que por lo menos en lo que respecta a la sección que se ha terminado de transformar, se haga efectivo dicho complemento con la remisión de los susodichos bancos, que en buena oportunidad llenarán una sentida necesidad.

ANIMALES SUELTOS

Hemos notado que en las calles de Sorrento y Alberdi, pululan como en tiempos anteriores, gran cantidad de animales sueltos que desdibujan los cerros y arboledas, hechos que motivan justas protestas de los propietarios.

Corresponde a la Inspección municipal disponer que se practique las habituales recogidas que antes se realizaban, haciendo efectivas las multas que corresponden por la infracción a los dueños de los animales sueltos que pululan por las calles.

CINE PARK ALBERDI

Con una regular concurrencia de familias, funcionó anoche el Cine Park Alberdi.

CONSULTORIO DENTAL DE Dr. HOFFMAN

ATIENDE J. J. PASSO 1211 Martes, Jueves, Domingo, 9 a 11 1/2 Sábados 3 a 7 1/2 LAPIRIDA 801 Lunes, Miércoles y Viernes 8 a 11 1/2 Martes y Jueves 2 a 7 TELEFONO 32389

Dr. ENRIQUE MARTINEZ NUÑEZ MEDICO CIRUJANO

Pulmón e Internas, Tuberculosis Consultas de 15 a 17 AVENIDA ALBERDI 770 Teléfono 9012 :: ROSARIO

Dr. JOSE I. CAVALLO

Enfermedades de Señoras, Hombres y Niños Consultas de 8 a 10 y de 15 a 18 horas AVENIDA ALBERDI 591 Teléfono 3037 :: ARROYITO

José Aragone (De la firma Fernando Pesan)

Adquiere uno o más lotes de terreno en 100 mensualidades, sin interés y desde \$ 5. en parte local PAGANDO UNA MENSUALIDAD SE LE DA POSESION EN EL ACTO Informes: Avda. Alberdi 780 TELEFONO 8999. ARROYITO

Conrado A. Giorgi

Director del Hospital Alberdi. — Ex practicante del H. Alvear Bs. Aires. — Médico del Hospital Centenario

TRASLADO SU CONSULTORIO Av. RONDEAU 1731

Teléf. 58 Sarraatea CONSULTAS: 9 a 12-10 a 18

Fontana, Scarabelli, Cautero & Cia

Monumentos, Mausoleos, Placas Conmemorativas y para Nichos, Altares, Mármoles, Granitos, Bronces, Objetos de Arte

Estudio: RIOJA 2079 Talleres: BALCARCE 865 Teléfono 0650 Depósito: RIOJA 2060 ROSARIO

Papeles Pintados

Selecta variedad de tonos para los gustos más exigentes

Ferretería "Victoria"
SAN MARTIN 859 - Teléf. 5272

Caja de Sanidad y Beneficencia Municipal DE SANTA FE

Sorteo del 15 de Noviembre 927

PREMIO MAYOR. . . \$ 50.000 PRECIO DEL BILLETE \$ 10.00

PRECIO DEL QUINTO. . . \$ 2.00 COMISION A LOS AGENTE 15 o/o

LOS PREMIOS MENORES SON DE . . . \$ 10. —

Los agenceros que compren hasta 50 billetes podrán devolver el 15 por ciento.

Los que lleven hasta 1.000, el 20 por ciento y más de 1001 el 25 por ciento.

Por informes y billetes, dirigirse a la Municipalidad y al Gerente.

Del Escenario Turfístico

Entérese Vd.

ARROES ES EL CANDIDATO A LA SORPRESA EN EL CLASICO "HARAS ASCOT"

Las performances realizadas últimamente por los que le disputan el triunfo en el clásico "Haras Ascot", al hijo de Pronóstico, son muy superiores al comportamiento de este y a guiarlos por ello, no sería mucha la chance que le podríamos asignar en esta brava carrera, pero como el defensor de la ecurie "J. M. B." aún no ha hecho aquí la carrera que es dudo esperar de él por su comportamiento en las pistas de Palermo, puede ser indicado como candidato a la sorpresa, sobre todo si se tiene en cuenta que irá cargando un peso muy bajo.

La última carrera hecha por el descendiente de Aurorita, ha sido superior a la del día de su debut y como en sus trabajos de pista demuestra encontrarse en tren de adelantos, ha de realizar el domingo una performance meritoria.

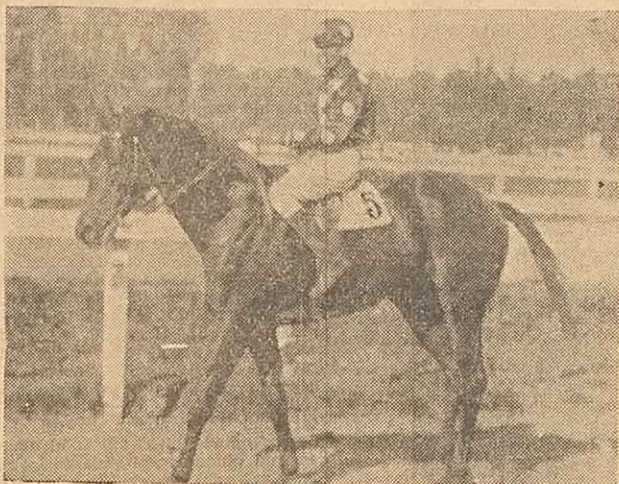
MUGUET REPRISARÁ EN EL HANDICAP "ISOGONO"

Ha vuelto al escenario de sus mejores triunfos, este buen hijo de Tlay, luego de hacer una corta e infructuosa campaña en la pista de Palermo, y hará su reprise en el handicap "Isogono" carrera que se le presenta brava, por la calidad de los enemigos que le enfrentarán y por los muchos kilos que tendrá que ir cargando. Pero como el defensor de la ecurie "9 de Julio" es animal de mucha clase y por lo corto del tiro no ha de sentir mucho el peso, bien podría ocurrir que reiniciara su campaña con un triunfo.

DAGNINO DEJO DE CUIDAR A VICIOSO

El defensor de la ecurie "Los Tres Amigos" ha dejado de estar a las órdenes del compositor Dagnino.

ROYAL MOUHT



El ganador del Carlos Pellegrini en el Independencia que reaparecerá en Palermo corriendo en el premio "Pedantón"

TENDRAN QUE CORRER MUCHO PARA GANARLE A COLARGOL

Con veinte anotados cuenta la séptima carrera y como estos son a cual más bravo, resulta tarea bastante difícil para el ganador, sobre todo teniendo en cuenta que por lo numeroso del lote y lo corto del tiro, al que le toque en suerte una mala largada perderá toda posibilidad de lograr la victoria, por lo que resulta que en esta carrera hace falta más suerte que calidad.

De hacerse la carrera normal y siempre que le toque una suelta buena, uno de los con más chance sería Colargol, a pesar de sus recientes fracasos, pues cuenta con trabajos de primer orden y de responder a ellos, ha de costar mucho a sus antagonistas precederlo.

LA LIEBRE ES UNA DE LAS ANTAGONISTAS QUE NO DEBE SER DESCUIDADA

Ha corrido pocas veces y en forma irregular, esta defensora de la ecurie "Las Chicas", pero no obstante, debe ser tenida muy en cuenta, pues durante su relache ha completado su estado, encontrándose en la actualidad en condiciones de terciar con éxito en la carrera de perdedoras en que se encuentra anotada.

La pupila de Gariz llevará enemigas de la talla de Maritones, Semiramis y otras bravas, que han de ofrecerle mucha resistencia, pero a pesar de ello, su chance es bastante y como el tiro es corto, bastaría que fuera favorecida en la largada, para que perdiera de vista al numeroso pelotón, pues sus cualidades justifican su nombre.

EL POTRILLO ROSAL REPRISARÁ LUCIENDO GRAN ESTADO DE ENTRENAMIENTO

Será el domingo presentado nuevamente en público este hijo de Prebúmbulo que tanto tuviera que bragar por la conquista de su primera victoria. La carrera en la cual le ha tocado reiniciar su campaña es sumamente brava, pero como el pupilo de Fernández luce en la actualidad un estado muy sobresaliente, debe esperarse de él una performance honorable, máxime si se tiene en cuenta que el tiro de la prueba se adapta muy bien a sus medios.

LA YUNTA DE LABORDE EN LA CARRERA DE POTRANCAS PERDEDORAS

Presentará el domingo Laborde, en la carrera destinada a potrancas perdedoras, a dos de sus elementos, los cuales si fueran algo favorecidos por la suerte, podrían tener destacada figuración, ya que clase y estado no les falta.

La actuación de las pupilas de Laborde en la pista ha sido nula, pero como se trata de animales de buen origen, es dudo esperar de ellos una evolución favorable, máxime si se tiene en cuenta que el estado que lucen en la actualidad es muy sobresaliente.

CON AYENDA PIENSAN COMPLETAR EL DOBLETE LOS DEL ASTEROIDE

La ecurie "Asteroide" presentará el domingo a tres de sus pupilas y aún que todos ellos corran en pruebas difíciles, según uno de sus allegados, ellos piensan ganar por lo menos un doblete, siendo los candidatos a éste, Andrajo en la primera y Ayenda en la última.

Del hijo de Prebúmbulo ya nos ocupamos en otro lugar y en lo que se refiere a Ayenda, podemos decir que no deja de tener sus justificativos las pretensiones de los de su ecurie, pues ésta anda en sus trabajos en forma que hace creer que está en vías de volver por sus fueros.

Las últimas performances de la descendiente de Cuyano III, son discretas, sobre todo su reciente en pos de Royal Mouth, Xgramont y Simon, carrera en la que procediera a varios animales de calidad, por lo que no le debe perder de vista a la descendiente de Ayenda.

NUOVOS ELEMENTOS PARA SALVADOR T. GOMEZ

Hoy han llegado de Buenos Aires los caballos Mascarón y Manzanera, los que han sido puestos a las órdenes del compositor Salvador T. Gómez.

Francisca Gómez MODISTA
Se hacen camisas para hombres sobre medida. — Precios módicos.
Paraguay 1338 — Dpto. 6 ROSARIO

BRAMIDO LUCE ESTADO COMO PARA ENTRAR PRENDIDO EN EL PREMIO "REMATE"

Entre los posibles candidatos a ser puestos en subasta, se encuentra el tordillo de Serra, el cual, se viene comportando en forma muy meritoria, en sus últimas presentaciones.

La presencia del defensor de la ecurie "Zolta" se da como dudosa, pero si su caballería resolviera hacerlos correr, podría lograr una destacada figuración, máxime la calidad de los rivales que le enfrentarán, pues su estado de entrenamiento y lo bien que se comporta en sus trabajos, dan margen para creerlo capaz de hacer emplear a fondo a sus bravos rivales.

ESTA VEZ A URIEL LE ES MAS FAVORABLE EL TIRO DE LA PRUEBA

El defensor de la ecurie "San Simón" acaba de comportarse en forma muy sobresaliente en su última presentación y como usa vez actúa en un tiro que no es el más indicado para sus características de animal veloz, pero de poca aguantancia, debe creerse que ahora corriendo en una distancia que se adapta más a sus medios, es posible que mejore la anterior performance.

El descendiente de Usura ha seguido su entrenamiento sin ningún contratiempo, haciendo algunos adelantos, por lo cual se encuentra en condiciones de medirse sin desmedro con los rivales que el domingo le disputarán el triunfo en el premio "Infanzón".

Será muy peligrosa esta vez dejarlo hacer en la punta al defensor de la ecurie "San Simón", pues si este tomara vuelo y volcara a la recta en ganancia, sería muy capaz de conservar la ventaja hasta la raya.

ANDRAJO ES CANDIDATO CON MUCHA CHANCE EN LA PRIMERA CARRERA

Luego de corta relache, no corrió desde el 25 de Septiembre, vuelve a ser presentado Andrajo y aunque llevará en esta ocasión enemigos de avería, debe ser tenido muy en cuenta, pues este descendiente de Prebúmbulo, no se achica frente a la calidad de los enemigos, sino que por el contrario, parece que cuando más bravos son los rivales, más se emplea. Prueba de lo que decimos son sus victorias en carreras, donde por la clase de los rivales que le enfrentaran, parecía no contar con ninguna probabilidad de éxito.

Los del "Asteroide" son gentes temibles, por la desconfianza con que tratan a los apostadores, aplicándoles con más frecuencia de lo que deberían, unos zarpazos que dejan "groggi" a la cátedra. Por esto y sobre todo teniendo en cuenta que según se dice, el tordillo les gusta mucho, debe andarse con mucho cuidado, pues no sería de extrañar que Andrajo reiniciara su campaña con un triunfo.

PUDE REHABILITARSE EL DEFENSOR DE LA ECURIE "LOS RANCHELES"

Sin Aguallas se ha comportado en su última presentación en forma muy mediocre, no siendo por ello mucha su chance en el premio "Infanzón", pues en este se encuentran anotados animales que tienen realizadas muy buenas carreras, lo que hace creer que a ellos debe corresponder los primeros puestos del marcador. Pero a pesar de esto, el hijo de Vadarik, har debe ser tenido en cuenta, pues su estado actual ha de permitirle mejor desempeño que en el premio "Gijona".

En sus trabajos privados, el pupilo de Laborde se comporta bien y si le diera por responder, podría oponer seria resistencia a sus rivales.

ALARIDO ES UN BUEN CANDIDATO AL LANCE EN LA CUARTA CARRERA

Aún cuando todavía no ha logrado ganar su primera carrera y los enemigos que llevará son rivales de mucha clase, no debe ser muy descuidado Alarido, pues con solo 45 kilos y recibiendo de algunos de sus más bravos rivales hasta más de una arroba de ventaja en el peso, puede hacer muy buena carrera. No debe olvidarse que con el descendiente de Cad se corrieron un robo en la reunión última y que si este les fracasó fue debido en gran parte a que su piloto lo corrió en forma deficiente.

El pupilo de Canosa anda mucho en sus trabajos y el domingo si su piloto logra hacerlo emplear a fondo, podría tener una actuación sobresaliente.

HUMAREDA HA DEJADO DE ESTAR A LAS ORDENES DE PETROZZINI

Esta hija de Don Dinero en Hiparica que viene defendiendo con tan poca fortuna los colores de la ecurie "Plus Ultra" a las órdenes del compositor Vicente Petrozzini, ha sido dejada de atender por este cuidador, no sabiéndose aún quien se encargará en adelante de su preparación.

NO tome Vd. a ciegas una bebida sin alcohol. Investiguela cuidadosamente. Por ejemplo: "Naranja-Crush". Sepa Vd. que es hecha con el exquisito jugo natural, de naranjas maduras, el aceite picante de su corteza, azúcar refinado, un colorante autorizado por las autoridades del país y una soda filtrada, fresca, efervescente. Libre en absoluto de esencias artificiales. Por esta razón debe Vd. tomarla asegurándose de la palabra CRUSH en cada botella.



Cía. Naranja Crush-Rosario
Por Mayor U. T. 23815

Naranja-CRUSH

Busque el nombre CRUSH en cada botella y solicite le sea destinada en su presencia

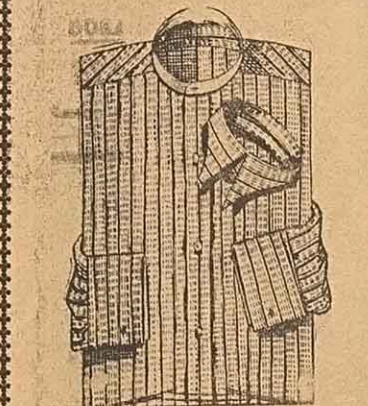


A Precios de Suma Conveniencia Ofrece LOS MEJORES ARTICULOS



CANOTIERS
en fina paja "rustic" blanca, con tafete de cuero conformable, y cinta de seda ancha, inmejorable calidad, a \$

2.90



RICA CAMISA
confeccionada en pople fantasía de calidad superior, dibujos y colores de gran moda, con un cuello haciendo juego, todas las medidas, a \$

6.90



CORBATAS
forma Ascot de Espumilla de seda en colores de gran fantasía \$

2.50

En todos nuestros departamentos, presentamos selectos surtidos de artículos de calidad que constituyen verdaderas oportunidades por sus

PRECIOS
extraordinariamente
BAJOS
Visítelos

EN LA PRUEBA INICIAL HARA SU REAPARICION EL CABALLO ES DECENTE

Aún cuando en su pasada campaña, cargando pesos muy inferiores a los que tendrá que llevar el domingo, se comportó en forma nada recomendable, puede esperarse del hijo de Teloviolodre, una carrera muy buena.

El defensor de la ecurie "Alberito" hace algún tiempo que no cae de la partida y este descanso le ha servido espléndidamente para renovar energías, demostrando en los ejercicios a que es sometido, encontrarse en un estado no inferior al de sus mejores épocas.

CHICORY Y PIEMONTE TRABAJARON A LA PAR EN LOS 700

El estado de la pupila de Lemos no puede ser mejor y por ello debe esperarse que el domingo conquiste otra victoria, pues es muy difícil que si la carrera se hace normal, pueda ninguno de sus antagonistas vencerla, dado lo mucho que anda.

Esta mañana montada por Garrido y a la par de Piemonte, en el que iba Nieva, la hija de Saint Emilian recorrió seiscientos metros, marcando 55" 1/5, tiempo que fué el mejor registrado esta mañana en esa distancia.

EJERCICIOS

JUQUETON, Ledesma, y P. AZUL, Gómez, 700 metros en 42" 1/2.
REPIQUETE, Doral y BOTE-LIA, Ledesma, 600 metros en 36" 2/5.
Va - LI - CHANG, Caragatti y VIEJO LOCO, Garrido, 500 metros en 32".

EL PETACA, Martín, 800 metros en 52".
MASCARON, Martín 700 metros en 43" escasos.
DISOLVENTE, J. Lagomarsino, 700 metros en 42" 2/5.
QUE BOLADA!, Gómez, y CRANK, Irugaray, 700 metros en 41" 4/5.

RUE ROYALES, Martín, 600 metros en 35" 3/5.
HILA, Irugaray, 500 metros en 31".

INVICTA, Medina y TE PICO, Caro, 800 metros en 48" 2/5.
RADIOA, Calcagno, 1000 metros en 11" 2/5.

MITA, Calcagno, 600 metros en 36" a palo errado.
BATINA, Caragatti, 600 metros en 36" escasos.
LAZARO, P. Nieva, 800 metros en 49" 2/5.
BASTIAS, Menini, 600 metros en 35".

AGUATERO, Ledesma, 800 metros en 50" escasos. ES TIGRE, Calcagno, 500 metros en 31". BRAVURA, Baistroqui y MEDALLON, Caro, 800 metros en 48" 2/5 a palo errado. CHRONWELL, con 500 metros en 30" 2/5. CHICORY, Garrido y PIEMONTE, P. Nieva, 600 metros en 35" 1/5.

BAYAMO, Robles y MUGUET, Magistral, 600 metros en 35" 3/5.
GALES, Ledesma, 800 metros en 43" 3/5.
LICEO, Calcagno, y URUNDEL, Ledesma, 600 metros en 36" 2/5.
ORRERS ALANC ERDEG, S. BV

EL PETACA ESTA MUY MANERO

Ha retrogradado mucho en estos últimos días el hijo de Nicotina II, habiendo perdido a la par que el estado, su mediana docilidad, estando en la actualidad muy manero.

Hoy El Petaca fué ejercitado en 300 metros con la monta de Martín, habiendo empleado en recorrerlos 52", marcando. De seguir en este tren, mucho nos tememos que el domingo a pesar de ir casi en pelo, el pupilo de Díaz, no logre ningún puesto en el marcador.

Bartolomé Morra

Remates, Comisiones e Hipotecas

Salta 1656 Rosario

Molinos Estrella

ROSARIO - CARCARANA
Harina 000 - Tres Estrellas
ESPECIAL PARA FAMILIAS
Del Productor al Consumidor
Pida al teléfono No. 20107
REPARTO DIARIO
MAIPU Y 9 DE JULIO

QUE BOLADA! PRODUJO UN EJERCICIO MERITORIO

La defensora de la ecurie "Rouillon A. J.", una de las enemigas más bravas de la posible favorita, mantiene su gran estado, dando muestras en sus ejercicios, de no haber sentido en lo más mínimo su última carrera.

Hoy montada por A. Gómez y apareada a Cranek, en el que iba Irugaray, recorrió 700 metros, habiendo empleado en descompartos 41 4/5, llegando con muchos bríos.

RUE ROYALE ANDA COMO PARA GANAR

La presencia de Rue Royale complica la tarea de dar con el ganador del premio "Isogono", pues anda en sus trabajos mucho, por lo cual, es dudo esperar que mejore su buena carrera del debut, con lo que tendría apurados a sus bravos enemigos.

El jockey Martín se encargó esta mañana de ejercitar al descendiente de Melick sobre 600 metros, los que este descendió en 35 3/5.



Establecimiento Modelo

MASAS ESPECIALES
BOMBONES y
CAMELOS FINOS
BOMBONERAS
PARA REGALOS

La Tintorería Premiada
"LA FAVORITA"
.. DE ..
MARCOS PASTURA
Se trasladó a su local propio
Paraguay 740
Teléfono 3493

Las últimas novedades del Campeonato Sudamericano

Se conoce la composición del equipo argentino para el domingo

El delegado argentino doctor Rouquette escribe a un diario por teleno.

LIMA — Continúan haciéndose en esta ciudad variados comentarios con respecto al encuentro disputado el domingo pasado entre los dos más calificados teams, siendo ya favorables a nuestro eleven, ya contrarios a la actuación desplegada por el conjunto uruguayo, muy especialmente critican la forma brusca con que actuaron.

Entre los comentarios aparecidos en las últimas veinticuatro horas se ha podido notar que la prensa en general, empieza a dedicarle mayor atención al match que debemos sostener el domingo 27 del actual contra el once local, especializándose en la chance que tienen los peruanos y del posible resultado.

En los círculos deportivos también se nota gran animación e interés por este encuentro final del 100.º Campeonato Sudamericano de Fútbol, pudiéndose anticipar que el día que debe realizarse éste, es muy probable que el Stadium Nacional resulte pequeño para la gran cantidad de aficionados que ya han resuelto presenciarlo.

LIMA — La F. Peruana de Fútbol ha ofrecido a las distintas delegaciones extranjeras un banquete de carácter oficial y al que asistirán en su totalidad todos los delegados y gran cantidad de dirigentes locales, aficionados, habiendo transcrito el mismo en un ambiente de franca camaradería y le no de entusiasmo, dándose al final de los brindis repetidas vivas y hurras por cada una de las naciones que allí se encontraban, como así también por el mantenimiento de la unión del fútbol sudamericano.

Por la tarde disputamos un match de fútbol entre los dirigentes locales y los delegados al campeonato que resultó interesante, notándose algunas jugadas que fueron motivo de risueños comentarios. Este encuentro fue controlado por el representante del diario "La Nación" de esa ciudad, Luis Carli, quien lo hizo con toda corrección, usando instrumentos extraños que constituyeron la nota más cómica de la tarde.

SIN TITULO

Un colega porteño comenta en forma desfavorable la circunstancia de que en la última reunión del Consejo Unico, portero realizada en el día del aniversario de la fusión, ninguno de los delegados ha hablado tan siquiera de la significación de la fecha.

¿Habrá sido cargo de conciencia? Al presidente Alvear los dirigentes de la Amateurs le han obsequiado con motivo del aniversario de la fusión con una medalla de oro. El obsequio es muy modesto para la obra deportiva del primer mandataro. La entrega de la ex asociación merece algo más significativo y si no que lo diga el doctor Aldo Cantoni.

En Alberdi New Boys juega un centro-half de nombre Ruiz que es un verdadero espectáculo como jugador. Sus condiciones físicas son más apropiadas para el boxeo que para otra cosa.

Lo que más gracia produjo ayer fue que a tal monumento, sus compañeros de equipo lo denominaran "Pichón".

Como será cuando el "pichón" crezca!!!

El jugador Fioroni es un buen muchacho que por su juego y sus condiciones naturales se había hecho simpático. Sin embargo tiene un

Este encuentro entre delegados y dirigentes locales, fué presenciado por una crecida cantidad de aficionados, notándose numerosas damas, que siguieron con interés el juego, entusiasmando con sus vítores a los componentes de los dos bandos.

LIMA — La delegación uruguaya como así también los componentes del conjunto de este país, que se midieron el 20 del corriente con nuestro team, se han disociado de las incidencias habidas en dicho día, lo que ha dado lugar a que se calmaran los ánimos, un tanto excitados, notándose en varios sitios públicos a los componentes de uno y otro país en amistables conversaciones y haciendo planes para el futuro, muy especialmente si tienen la suerte de ser designados para las olimpiadas de Amsterdam.

Nuestros jugadores han continuado su entrenamiento diario, encontrándose todos en buen estado, muy especialmente Zumezá, que era tal vez el que en peor estado había quedado.

No todos practican los mismos ejercicios, pues algunos, luego ha creído conveniente no someterlos a duras pruebas, pues su preparación es buena, mientras que los demás requieren un entrenamiento algo más riguroso.

Para el encuentro con los peruanos hemos pensado constituir el conjunto nacional en esta forma: Bossio; Bidoglio y Recanatini; Evaristo, Zumezá y Monti; Perinetti, Ochoa, Ferreyra, Seoane y Orsi.

LIMA — Si resultamos ganadores o empatamos el encuentro del domingo, nos embarcaremos para esa a bordo del vapor "Oriza", el 20 del actual, esperando encontrarnos en esa para el 10 de Diciembre próximo.

Los dirigentes de la Federación Peruana nos han solicitado que per manezcamos en esta una temporada más a fin de jugar un nuevo match, pero de acuerdo con las instrucciones recibidas de la Asociación, no hemos aceptado la invitación, como así también hemos rechazado los ofrecimientos que se nos hicieron desde Antofagasta y otros puntos de Chile, donde se nos desea ver jugar.

gran defecto. Protesta continuamente los fallos del árbitro en forma casi siempre injustificada.

Algunos tras nuestro ayer, en el día de Rosario Central dijo que era la consecuencia de las "macanazas" que hacen los árbitros. Cualquiera se acostumbra a decirles la verdad.

En Alberdi New Boys juega un wing izquierdo de nombre Jauregui y de quien se hablaba más que del juez Faelo.

Ayer lo buscamos durante todo el partido sin encontrarlo. Alguno dijo que como para la próxima temporada piensa actuar en primera división de algún club fuerte, se hizo el desentendido contra Rosario Central para hacerlos "entrar".

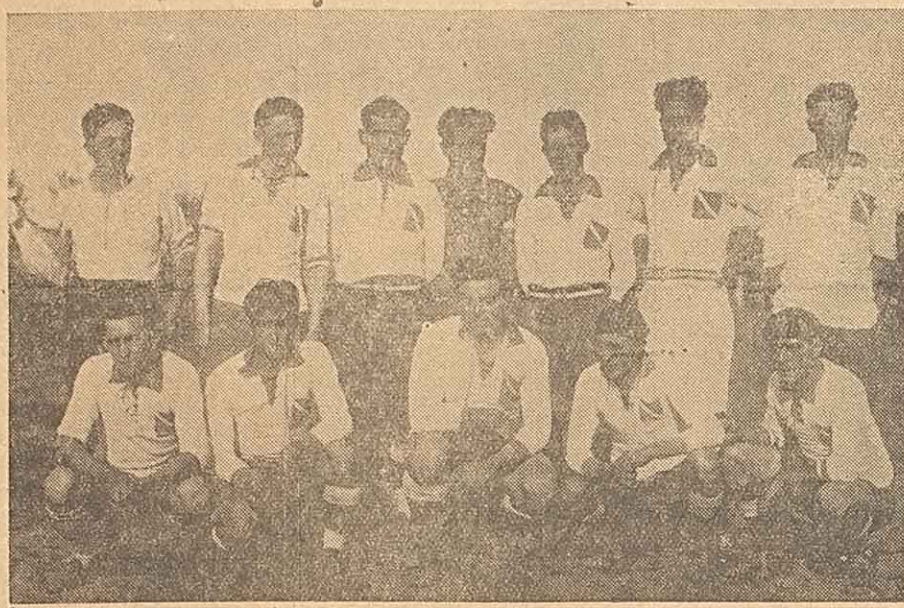
Nos parece difícil la carrera. Hay jugadores que se los podrá poner en pareja con otro que sea una maravilla, que lo alimente con finamente de juego, pero que nunca serán nada.

En ese caso está el jugador Pardo de Rosario Central. Mientras más juega, menos sirve...

0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas

La primera de Nacional La psicología del entrenamiento



Que el domingo puede cortar la brillante campaña de Belgrano en la sección "A"

Rosario Central venció fácilmente a Alberdi New Boys Seis goals a cero fué el score final

Como se anunció oportunamente ayer a la tarde en el field de Rosario Central la primera división local enfrentó a Alberdi New Boys por el Campeonato de la Copa Schiavi.

Aunque esperábase el triunfo de los auriazules debido a la actuación superior a su rival, las dos atapas diferenciaron en mucho. En el primer tiempo Alberdi se defendió bien y sus delanteros lograron llevar algunos avances que por exceso de combinaciones y poco entendimiento de los integrantes de la línea no pudo aportar ventajas.

Los ágiles auriazules con más cohesión en sus líneas cargaron insistentemente sobre la valla defendida por Torres pero la actuación ampollosa de la pareja de zagueros así como el desempeño del arquero no les permitió conquistar ventajas hasta los veinte y cinco minutos de juego por intermedio de Indaco que al recibir un excelente pase de José Podestá corrióse entre los dos zagueros contrarios y des de corta distancia envió un resaca tiro bajo que halló la red.

Durante el resto del período los esfuerzos que hicieron ambos bandos para modificar el score fueron nulos.

EL SEGUNDO TIEMPO— Después de un prolongado descanso al comienzo del segundo período atacando los locales los jugadores de Alberdi aumentaron su ventaja por intermedio de José Po

ción de su adversario frente a Belgrano, suponiéndose que el partido resultaría interesante. Alberdi desahució completamente, haciendo un match pobrísimo y cayendo así derrotado por un score abultado que podría haberlo sido aún más a no mediar en el primer tiempo la actuación destacada del guardavalla Torres que tuvo ocasión para lucir se ampliamente deteniendo tiros sumamente difíciles.

A las 16.45 hora en que dió comienzo el encuentro unos 700 personas rodeaban la cancha donde se jugaría el match dando momentos después comienzo la lucha bajo la dirección del árbitro Ordani.

CONSTITUCION DE LOS CUADROS— Para el partido los equipos se constituyeron así:

Rosario Central: Nadalutti, De Ciceo y Saravivar, Milica, Fioroni y Saravivar, Bertey, Podestá, Podestá, Indaco y Pardo.

Alberdi N. Boys: Torres, Garramendi y Espinosa, Tuolomondo, Ruiz y Ledesma, Gatti, Puccio, Colletti, Bonino y Jauregui.

EL PARTIDO— Aunque en las dos etapas Rosario Central se mostró evidentemente

te superior a su rival, las dos atapas diferenciaron en mucho. En el primer tiempo Alberdi se defendió bien y sus delanteros lograron llevar algunos avances que por exceso de combinaciones y poco entendimiento de los integrantes de la línea no pudo aportar ventajas.

Los ágiles auriazules con más cohesión en sus líneas cargaron insistentemente sobre la valla defendida por Torres pero la actuación ampollosa de la pareja de zagueros así como el desempeño del arquero no les permitió conquistar ventajas hasta los veinte y cinco minutos de juego por intermedio de Indaco que al recibir un excelente pase de José Podestá corrióse entre los dos zagueros contrarios y des de corta distancia envió un resaca tiro bajo que halló la red.

Durante el resto del período los esfuerzos que hicieron ambos bandos para modificar el score fueron nulos.

EL SEGUNDO TIEMPO— Después de un prolongado descanso al comienzo del segundo período atacando los locales los jugadores de Alberdi aumentaron su ventaja por intermedio de José Po

ción de su adversario frente a Belgrano, suponiéndose que el partido resultaría interesante. Alberdi desahució completamente, haciendo un match pobrísimo y cayendo así derrotado por un score abultado que podría haberlo sido aún más a no mediar en el primer tiempo la actuación destacada del guardavalla Torres que tuvo ocasión para lucir se ampliamente deteniendo tiros sumamente difíciles.

A las 16.45 hora en que dió comienzo el encuentro unos 700 personas rodeaban la cancha donde se jugaría el match dando momentos después comienzo la lucha bajo la dirección del árbitro Ordani.

CONSTITUCION DE LOS CUADROS— Para el partido los equipos se constituyeron así:

Rosario Central: Nadalutti, De Ciceo y Saravivar, Milica, Fioroni y Saravivar, Bertey, Podestá, Podestá, Indaco y Pardo.

Alberdi N. Boys: Torres, Garramendi y Espinosa, Tuolomondo, Ruiz y Ledesma, Gatti, Puccio, Colletti, Bonino y Jauregui.

EL PARTIDO— Aunque en las dos etapas Rosario Central se mostró evidentemente

La presión que ejercía visiblemente Rosario Central, hizo que los veinte y cinco minutos Bertey anotase el tercer goal en evidente posición off-side.

UN OFICIALITO IMPERTINENTE— La policía de Arroyito era la en-



J. PODESTA

cargada de la vigilancia del field y a cargo de un oficial inspector de dicha seccional estuvo la nota desagradable del día. Al producirse el goal anotado por Bertey, Torres y Garramendi protestaron correctamente el fallo.

Ante la mayor sorpresa el aludido oficial se metió en el field a caballo interviniendo directamente en la discusión y ordenando a los jugadores de Alberdi que se retiraran a sus puestos. Sería de desear que se instruyese a la policía sobre su intervención en la cancha ya que no es posible que estos pretendan tomar parte activa en las incidencias del juego.

SIGUE LA LUCHA— Ocho minutos después J. Podestá remató una jugada individual anotando el cuarto goal y se retiró del field por sentirse indispu-

to. Félix Saravivar pasa a actuar de wing derecho y Bertey a los treinta y cinco minutos aumenta a cinco la ventaja obtenida y faltando dos minutos Fioroni consigue vencer nuevamente a Torres.

La actuación del árbitro fué discreta.

Muy pocas de las batallas que se han librado en el mundo entero es tan exentas de un plan previo de combate. Antes que se disparara el primer cañonazo de una guerra, ya una o varias personas habíanse quemado las pestañas estudiando los caminos, las líneas férreas, la topografía general del terreno, recibiendo también de vez en cuando datos sobre las reservas alimenticias, de municiones o de artillería o de hombres por medio de los espías y quizás de la prensa misma, que no siempre guarda la reserva del caso.

Dentro de este estudio también quedan las defensas naturales, las fortificaciones, los posibles puntos de ataque y también de defensa.

En forma muy reducida, con acopio de detalles muy limitados, casi siempre, pero con algo de semejanza a lo antes anotado, debiera y se hace lo posible por estudiar la iniciación de una campaña que ha de terminar lógicamente en un Campeonato Sudamericano, si el enemigo que tenemos por delante es solo en rival caballeroso que está llevando a la práctica igual objetivo que el que nosotros tenemos: el triunfo de los colores nacionales.

Buscar hombres para oponer a los que los rivales tienen, es indispensable, pero para echar sobre los hombros de ellos la responsabilidad, no es posible hacerlo sin antes estar bien concienzudamente, meses y semanas antes de la gran prueba. Debe contarse siempre con accidentes de variado orden: la salud de los probables componentes del equipo, las obligaciones particulares, el cambio de ocupación o de residencia, los golpes morales o físicos.

Así se llega a descubrir los puntos débiles de un equipo, para tratar de reparar en lo posible y con tiempo la falla, pues, por desgracia también, el término medio de la vida deportiva de una persona es más bien corta que larga. De aquí que nunca debiéramos contentarnos con tener una "estrella" en un equipo, y hacer que toda la fuerza del conjunto descansa en él, sin tener detrás y lo más cerca que sea posible, un suplente o varias reservas. Un equipo formado a base de figuras de primera magnitud, tendrá lógicamente, tarde o temprano que sucumbir ante el empuje de la nueva muchachada.

Debe arreglarse el plan de campaña en una forma determinada siempre?

El confeccionar un programa es más que nada cuestión de criterio, de "sentido común", como dicen los anglosajones, antes que reglas fijas y un marco rígido dentro del cual tienen que adaptarse.

Los candidatos, en este punto, la experiencia sigue siendo la madre de la ciencia.

Es un hecho bien comprobado que no se le puede pedir a una persona tres pruebas seguidas con igual grado de éxito.

Hay excepciones, se comprende; individuos que un día y otro repiten con extraordinaria precisión una y otra "performance".

Esta capacidad de repetición no la puede dar la generalidad, pues un día una prueba puede ser buena, para encontrarnos con que la del día siguiente o subsiguiente, es sólo regular.

Formar un programa de trabajo sin conocer al candidato, su inteligencia cerebral y muscular, su rapidez de percepción, su tenacidad, su constancia, su capacidad fundamental, sus costumbres y métodos de vida, higiene o alimentación, su reacción a la histeria o a la indolencia, su espíritu de emulación y de lucha, la clásica "pana" de nuestra muchachada deportiva, es ir por mal camino, pues ningún novicio puede ser sometido a un rudo trabajo.

El resultado no puede ser otro que el desastre, sobreviniendo la fatiga o "sobre-entrenamiento", que también muchas veces pudo haberse iniciado muy lejos de campo de

concentración o de acondicionamiento deportivo.

El entrenamiento fuerte en este caso, no hace más que precipitar los acontecimientos. El hombre que tiene la suerte de mantener a un equipo en condición, trabajando duro todo el año, obtiene el éxito por su poder de dominio sobre sus hombres, los que responden por el grado superlativo de concentración, dedicación y constancia con que han sido dotados por su enseñanza previa, lo que es patrimonio de los pueblos sajones, a quienes no desmayan ni las grandes preocupaciones del alma y que se mantienen disciplinados aún en los momentos de grandes peligros. Pero los latinos, los que habimos su población, no somos así.

Los esfuerzos de un latino responden a la emoción, a la loca exaltación del patriotismo, que es capaz de los mayores heroísmos, a todo aquello que se pueda hacer rápidamente y dentro del cual se alternan los ratos agradables del descanso, con la rutina diaria del trabajo.

Cualidades y defectos tienen todas las razas del mundo. ¿Por qué no adaptar nuestros esfuerzos a la idiosincrasia de nuestro pueblo? — Alfredo Betteley. — ("Los Sports").

DISTRIBUCION TELEGRAFOS V. LIBERTAD

El próximo domingo se realizará en Empalme Graneros, un partido de fútbol de carácter amistoso, entre el C. A. "Distribución Telégrafos" de esta ciudad y "Libertad" de esa.

Por las brillantes performances producidas por "Distribución Telégrafos" en la presente temporada y más teniendo en cuenta que ya jugó con su rival, al que derrotó por cuatro goals a dos, han sido motivados para que este partido haya despertado inusitado interés entre los aficionados al balompié de Empalme, los que se aprestan a preñar una brega de alternativas interesantes.

Los locales teniendo en cuenta el poder de su adversario, se han entrenado convenientemente, para así presentarse con el maximum de su poder.

Lo mismo se podría decir de la representación visitante, la que estará integrada por todos sus titulares.

Los cuadros, salvo modificaciones de última hora, estarán formados como sigue:

Distribución Telégrafos: Conti M., Ribes y Entrerrios (cap.); Vázquez, Fierro y Jurado; Cazeneuve, Zwieler, Sánchez, Zapata y Molit, Reservas: Forrelli y Ferreyra.

Libertad: Matriacobo; Almo y Palacios; Zubiri, López (cap.) y Alonso; Ortolani, Palacios, Ríos, Moreno y Martínez.

BEARZOTTI NO JUEGA EL DOMINGO

El eficaz insider izquierdo de Belgrano no podrá actuar el próximo domingo. Lo reemplazará D. Del Pellice, que ya lo hiciera contra Alberdi New Boys.

G. A. NEWELL'S O. BOYS

La secretaria de esta institución, comunica a los señores socios que el partido que el cuadro de primera división jugará el domingo 27 del corriente, correspondía jugarlo en el field del C. A. Sparta.

Por una deferencia del club Sparta el match se jugará en el field del club Newell's Old Boys, en consecuencia, de acuerdo a lo resuelto en una asamblea general, los socios del Club Newell's Old Boys, para presenciar el encuentro deberán abonar el importe de una entrada general y presentando su correspondiente carnet, tendrán libre acceso a la tribuna oficial.

EL EQUIPO ARGENTINO NO JUGARA OTROS PARTIDOS QUE LOS DEL SUD-AMERICANO

En su última reunión el Consejo Directivo de la Asociación Amateurs Argentina de Fútbol resolvió que el equipo argentino que actúa en Lima, disputando el Campeonato Sudamericano, una vez terminada su intervención en dicho certamen se embarque directamente para Buenos Aires sin jugar ningún encuentro en el viaje.

Creemos que la resolución es acertada, por cuanto no es posible que si el cuadro resulta campeón, cosa casi segura, se le exponga luego a una derrota, pues los partidos amistosos que jugarían, no serían muy tomados en cuenta por los jugadores.

CLUB ATLETICO DEL ROSARIO

Organizados por la institución del subtitulo se llevarán a cabo mañana y pasado algunos partidos de lawn tennis por el campeonato de la Provincia de Santa Fe, de acuerdo al siguiente horario:

Sábado, a las 15.45 horas — Sres. E. J. Zanni y C. Browning versus Julio y José Gabutti. (Condiciona).

Domingo, a las 8.45 horas — Srs. J. B. Laborero versus J. G. Kildá y J. Zanni versus J. E. Berthe.

MATCHES INTERCLUBS

El domingo pasado debieron llevarse a cabo estos matches, pero de día al mal tiempo se fueron suspendidos hasta pasado mañana.

Todos los partidos a disputarse serán de dobles caballeros para los cuales se han inscripto los siguientes aficionados:

Saladillo Club — J. Glydesdale (cap.), y L. King; G. R. Day y Carlos Pizarro Alzac; Ernesto Milne y Raúl M. Zurbano; B. Martínez (h.) y E. Holmes.

Club Remeros Alberdi —

Ernesto Gallacher y A. Bach; A. Mendi y Alfredo Pizarro Alzac; Raúl Cuenca y P. Malberti (cap.); Carlos Hutchinson y P. Arceaga.

PILETA DEL SALADILLO

La amplia y popular pileta del barrio Roque Sáenz Peña, será inudablemente el próximo domingo punto de cita de la mayoría de los aficionados al saludable sport de la natación con motivo de un interesante partido de water-polo, que ha de disputar la empresa concesionaria entre desarmados elementos de nuestra ciudad.

Se distribuirán también los premios a los vencedores del torneo realizado hace varios días y que no pudieron ser entregados por impedimento el mal tiempo.

FEDERACION SANTAFECINA DE BASKET-BALL

FIXTURE OFICIAL

Domingo 27—

Field Ben-Hur. 3a. Div. A: Ben-Hur v. Universitarios. 8 horas.

Referee Larriq.

Field Gimnasia y Esgrima. 2a. Div. B. Gimnasia v. San Lorenzo. 9 horas.

3a. Div. A. Gimnasia v. Huracán. 10 horas.

3a. Div. B. Gimnasia v. Huracán. 8 horas.

Referee Sequiera y Lescano.

Field Provincial. Cadetes Provincial v. Ben-Hur B. 8 horas.

Cadetes Huracán v. Velocidad y Resistencia. 9 horas.

Referee Pérez.

Martes 20—

Field Universitarios. 1a. Div. Universitarios v. Provincial. 22 horas.

2a. Div. A. Universitarios v. Provincial. 21 horas.

Referee Julio Pérez.

Field Ben-Hur. 1a. Div. Ben-Hur v. Newell's O. Boys. 22 horas.

2a. Div. B. Ben-Hur v. Huracán. 21 horas.

Referee Roque Lescano.

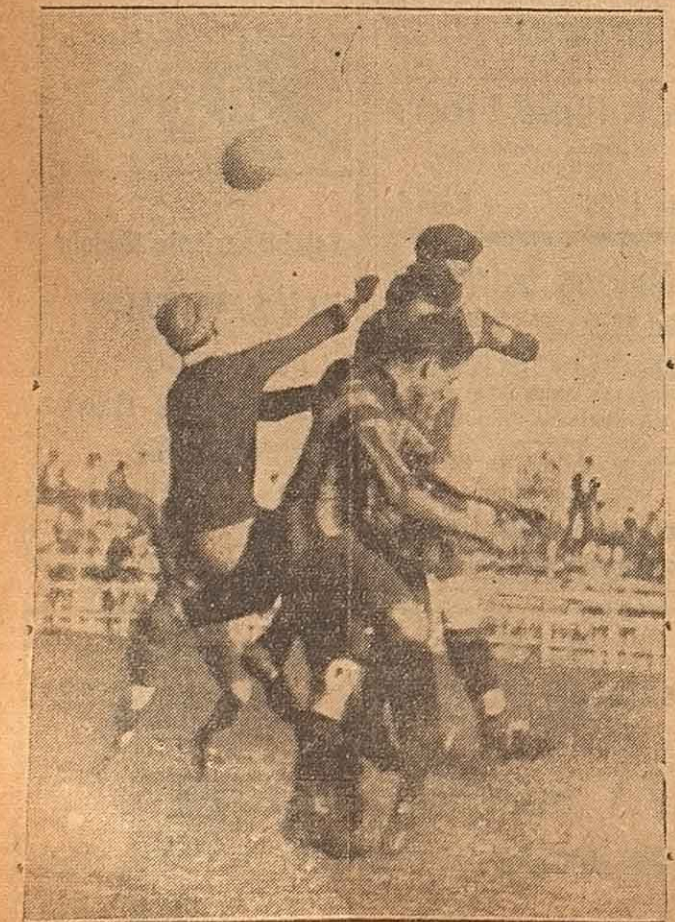
Field Central. 1a. Div. B. Central v. Gimnasia Esgrima. 22 horas.

3a. Div. B. Bunge y Bora v. Provincial. 21 horas.

Referee Carlos Frachia y Fioronelo Saravivar.



La defensa de Rosario Central em-pléase a fondo ante una carga de los ágiles de Alberdi New Boys



El guardavalla TORRES, de Alberdi New Boys, en una de sus intervenciones en el match de ayer